

1

دليل المعلم

# فرسان الإيمان



الرَّضْوَانُ  
للنشر والتوزيع



www.redwanlpublisher.com

المملكة الأردنية الهاشمية  
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

152/1/2019

# **دليل التربية الإسلامية**

## **المربية الفاضلة**

نضع بين يديك دليل معلم التربية الإسلامية وآملين الإفادة منه في إعداد الورش، وتنفيذها وكأحد المصادر التي تساعد على تحقيق التمكينات التعليمية المرجوة.

ويعتبر هذا الدليل أحد الركائز لتحقيق منهج التربية الإسلامية، لأنه ينسجم وخططة التطوير التربوي المبنية من فلسفة التربية والتعليم، وأهداف تطوير التعليم نحو الاقتصاد والبني على المعرفة.

وآمل أن يكون هذا الدليل مرشدًا ومورداً في تحضير الورش بما يتلاءم مع مستويات الطلبة والبيئة المادية الصحفية وأهداف البحث، كما سيأمل تحقيق التكامل بين النظرية والتطبيق.

ويتضمن الدليل أمثلة واجتهادات لا تتوقف الورقة عندها فحسب، بل أن تتعداها منطلقات لتنمية خبرات المربية الفاضلة وقدراتها الإبداعية في وضع الأبدال والأنشطة المتنوعة، أو إضافة الجديد إلى المحتوى، أو بناء أدوات تقويم بمعايير أخرى جديدة.

ولم نتطرق في هذا الدليل إلى جميعاً لموضوعات المقررة، تاركين للمعلمة الإفادة من المواضيع التي أتينا على خطوات تنفيذها، لتشحذ ذهنها، وتعمل

فكرها، وإبداعها في التوصل إلى خطوات تنفيذها. وعلى سبيل المثال لا الحصر، وردت الموضوعات الآتية في كتاب التربية الإسلامية "البستان" الأذان، آداب المسجد، الزكاة، الصوم، عيد الفطر، عيد الأضحى، الحج.

وتتبع المعلمة خطوات تدريس السور القرآنية في سورة الماعون وسورة الفيل.

ياسر خالد سلامة

# **تحية الإسلام**

## **النماذجات الخاصة**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
تحية الإسلام، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، رد التحية.
- يذكر الطلبة تحية الإسلام.
- يميز الطلبة تحية الإسلام عن غيرها من التحيات.
- يحلل الطلبة تحية الإسلام إلى ألفاظها الرئيسية.
- يحرص الطلبة على إلقاء تحية الإسلام على الآخرين.

## **\*المفاهيم والمصطلحات:**

تحية الإسلام، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، رد التحية.

تنفيذ استراتيجيات التدريس:

- تطرح المعلمة على طلبتها السؤال الآتي:  
\* ماذا فعلتُ أنا عند دخول الغرفة الصحفية؟
- تبدأ المعلمة بتلقي الإجابات وتدوينها على السبورة.

- لا تنتقل المعلمة إلى السؤال اللاحق إلاّ بعد إجابة الطلبة على السؤال السابق، وتدوين إجابته على السبورة.
- تكتب المعلمة ألفاظ التحية على السبورة، مع ملاحظة ضرورة قراءة ألفاظ التحية أثناء كتابتها بخط واضح ومقرئ.
- تسأل المعلمة الطلبة:  
 \* هل تستطيع التلفظ بـألفاظ التحية؟  
 \* متى تتلفظ بهذه الألفاظ؟

\* ما معنى السلام عليكم؟ رحمة الله وبركاته؟ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته؟

\* بماذا ترد على من ألقى عليك التحية؟

- اذكر أمثلة على أنواع أخرى للتحية التي يتبادلها الناس في مجتمعك.

### **(١) القرآن الكريم كتاب الله تعالى صفة ( )**

- \* خطوات التنفيذ:  
 \* ثُعرض المعلمة صوراً للقرآن الكريم بصورة وهو مغلق، بصورة وهو مفتوح، وبأشكال مختلفة الأحجام.
- \* ثُعرض المعلمة أمام الطلبة صورة (القرآن الكريم)، ثم تربطها بمفهوم القرآن الكريم كتاب الله تعالى، وينطق بها بصوت واضح ومسنون.
- \* ثُعرض المعلمة أمام الطلبة صورة (القرآن الكريم)، ثم تربطها بمفهوم أنزله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

\* تقرأ المعلمة أمام الطلبة وبصوت واضح مسموع ما يأتي:

القرآن الكريم كتاب الله تعالى.

\* تؤكد المعلمة للطلبة على أن من أسماء القرآن الكريم.

الكتاب.

\* تُرشد المعلمة الطلبة إلى كيفية تلوين العبارة الآتية:

القرآن الكريم كتاب الله تعالى

\* \* \*

## (2) من آداب تلاوة القرآن الكريم

\* خطوات التنفيذ:

\* تعرف المعلمة الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية.

البسمة- الخشوع- الاستعاذه- القبلة- الوضوء.

\* البسمة: أن نقول بسم الله الرحمن الرحيم

\* الخشوع:

1) الابتعاد عن اللعب بالأشياء أثناء تلاوة القرآن الكريم.

2) عدم الانتباه لما يدور حولنا أثناء تلاوة القرآن الكريم.

3) عدم التفكير بأشياء أخرى أثناء تلاوة القرآن الكريم.

\* تعريف الطلبة بالطهارة أثناء تلاوة القرآن الكريم.

1) أن تكون ثيابنا طاهرة.

2) أن يكون المكان الذي نجلس فيه ظاهراً

3) أن نتواضأ قبل تلاوة القرآن الكريم.

\* أن يحفظ الطلبة نشيد قرآننا الكريم بتجزئه وتكراره.

- تسأل المعلمة الطلبة:

- ماذا نطلق على عبارة (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)؟

- بعد استقصاء جميع الإجابات تصل المعلمة إلى نتيجة الاستعاذه بحيث يعزز الطالب الذي أجاب إجابة سليمة.

\* توضح المعلمة بأسلوب سهل بسيط المفاهيم الآتية:

1) - أعوذ بالله: ألجأ إلى الله تعالى، وأخصن به.

2) - الشيطان: مخلوق من مخلوقات الله تعالى بعيد عن الحق يحب الشر.

3) - الرّجيم: المبتعد من رحمة الله تعالى ومن كل خير، أصل الرّجم: الرمي بالحجارة.

(3) البسمة:

### النتائج الخاصة:

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:

البسمة، السور القرآنية، بسم الله الرحمن الرحيم.

- يوضح الطلبة معنى البسمة وألفاظها.

- يميّز الطلبة بين مواطن التلفظ بالبسمة والاستعاذه.

- يتقن التلفظ بالبسمة.

- يحرص على البسمة عند تلاوة القرآن الكريم.

#### **تنفيذ إستراتيجية التدريس:**

- تطلب المعلمة من كل طالب أن يتلو بعض ما يحفظ من آيات القرآن الكريم.
- تقوم المعلمة بالاستماع إلى تلاوة الطلبة، مع تدوين الملاحظات عن الخطوات الصحيحة التي قام بها الطالب عند تلاوة بعض آيات القرآن الكريم.
- بعد الانتهاء من الاستماع إلى تلاوة الطلبة، تقوم المعلمة بتصنيفها وفق أوجه الشبه والاختلاف بين كل إجابة بمشاركة الطلبة، ثم تُعزّز كل تلاوة ورد فيها البسمة.

## **سورة الفاتحة**

**(1)**

### **النماذج الخاصة:**

- 1) يتلو الطالب الآيات الكريمة من (1 – 4) تلاوة سليمة.
- 2) تبين معاني التراكيب الواردة في الآيات الكريمة (1 – 4).
- 3) يحفظ الطالب الآيات الكريمة (1 – 4) غيّباً.
- 4) يحمد الطالب الله تعالى على نعمه.

### **المفاهيم والمصطلحات:**

"سورة الفاتحة" بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله، رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين إياك نعبد، إياك نستعين.

### **تنفيذ خطة استراتيجيات التدريس:**

يحفظ الأطفال الفاتحة على ثلاث مراحل

- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية:

\* من منكم يتلو القرآن الكريم؟

\* من يذكر اسم سورة قرأها من القرآن الكريم؟

- بعد تلقي الإجابات وتعزيز الإجابة الصحيحة. توجه المعلمة نظر طلبها وتقول.

\* اليوم ستتعرف وإياكم سورة من سورة القرآن الكريم. وهي سورة الفاتحة، ثم تكتب اسم السورة والأيات على السبورة مع ضرورة مرافقة تلاوتها للأيات أثناء كتابتها.

### - ملاحظة:

يفضل أن تكتب المعلمة كل آية بخط واضح ومقرئ للطلبة جميعهم على لوحة منفصلة، توضع في لوحة الجيوب، كما يمكن عرض آيات الدرس من خلال برنامج العروض التقديمية.

- تقسّم المعلمة الطلبة إلى مجموعات حسب عددهم.

- إخفاء جميع الآيات باستثناء الآية التي سيدور الحديث حولها، ومن ثم تلاوتها. تلاوة جهرية سليمة، إما من قبل المعلمة، أو المسجل، أو الحاسوب، ثم الطلب من مقرر كل مجموعة أن تتلوها تلاوة جهرية سليمة مصوّبة له الخطأ إن وجد، ثم يقوم وقرر كل مجموعة بسماع هذه الآية من بقية أعضاء مجموعةه مصوّبة له الخطأ إن وجد.

- تستطيع المعلمة تحقيق نتاج حفظ الآيات بإظهار كل آية على حدة من خلال لوحة الجيوب، وتكرار تردادها حتى يتقن الطلبة حفظها، ثم إظهار الآية اللاحقة وتكرار تردادها حتى يتقن الطلبة حفظها، ثم ربطها بالأيات السابقة، ثم إخفائهما وجعل الطلبة متنافسان في استذكار الآيات من خلال التعزيز، وهكذا إلى أن يتم حفظ سورة الفاتحة.

## **سورة الفاتحة**

**(2)**

### **النتائج الخاصة**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:

إياك نعبد، إياك نستعين، يصدق

- يتلو الطلبة الآية الكريمة (5) تلاوة سليمة.

- تضرب المعلمة أمثلة على عبادة الله تعالى واستعانته به.

- يحفظ الطلبة الآية الكريمة (5) من سورة الفاتحة غيّباً.

- يحرص الطلبة على عبادة الله تعالى، واستعانته به.

### **المفاهيم والمصطلحات:**

إياك نعبد، إياك نستعين، يصدق

تنفيذ خطة استراتيجيات التدريس:

- مراجعة الطلبة بالتعلم السابق والتأكد من تحقيق النتائج الآتية:

\* يتلو الطلبة الآيات الكريمة (1-4) من سورة الفاتحة تلاوة سليمة.

\* تبين معاني التراكيب الواردة في الآيات الكريمة (1-4).

\* تستنتج المعلمة أسباب حمده لله تعالى.

- يحفظ الآيات الكريمة (٤-١) من سورة الفاتحة غيّاً.

بعد تلقي الإجابات وتعزيز الإجابة الصحيحة، توجه المعلمة نظرها لطلبتها وتقول.

\* إذا كانت هذه صفات الله تعالى، فماذا يجب علينا أن نعمل لترضيه؟ ثم تقول.

\* هذا ما سنعرفه من خلال متابعة دراسة سورة الفاتحة.

- تكتب المعلمة السورة والآيات على السبورة، مع ضرورة مرافقة تلاوتها الآية أثناء كتابتها.

- يفضل أن تكتب المعلمة الآية بخط واضح ومقروء لجميع الطلبة على لوحة منفصلة ثم توضع في لوحة الجيوب، هذا ويمكن عرض الآية والدرس من خلال برنامج العروض التقديمية، أو يمكن كتابتها على السبورة من المعلم صاحب الخط المقروء والجيد.

- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات حسب عددهم.

- إخفاء جميع الآيات باستثناء الآية التي سيدور الحديث حولها، ومن ثم تلاوتها تلاوة جهرية سليمة، إما من قبل المعلم، أو المسجل، أو الحاسوب، ثم الطلب من مقرر كل مجموعة أن يتلوها تلاوة جهرية سليمة أمام المعلمة، مصوبة له الخطأ إن وجد، ثم يقوم مقرر كل مجموع بمساعدة بقية أعضاء مجموعة في الاستماع إلى تلاوة الآية من المسجل أو الحاسوب أو تلاوتها من بعده.

- تستطيع المعلمة تحقيق نتاج حفظ الآية بإظهار الآية من خلال لوحة الجيوب، وتكرار تردادها حتى يتقن الطلبة حفظها، ثم ربطها بالأيات السابقة، ثم إخفاء الكل.
- جعل الطلبة يتنافسون في استذكار الآيات من خلال تعزيزها للحافظ المتقن.

## **الفاتحة**

**(3)**

### **النماذج الخاصة**

- يتلو الطلبة الآيتين (6، 7) من سورة الفاتحة تلاوة سليمة.
- يبين الطلبة معاني التراكيب الواردة في الآيتين (6، 7).
- يستخرج الطلبة طلب المسلم من الله تعالى الواردة في الآيتين (6، 7).
- يحفظ الطلبة الآيتين الكريمتين (6، 7) غيّباً.
- يحرص الطلبة على طاعة الله تعالى ورضاه في كل شيء.

**المفاهيم والمصطلحات:**

- أهداها، الصراط المستقيم، أنعمت عليهم، المغضوب عليهم، الضالين.

### **تنفيذ استراتيجيات التدريس:**

- تتم من خلال مراجعة الطلبة بالتعليم السابق، والتأكد من تحقيق النماذج الآتية:
  - \* يتلو الطلبة الآية الكريمة (5) من سورة الفاتحة تلاوة سليمة.
  - \* يحفظ الطلبة الآية الكريمة (5) من سورة الفاتحة غيّباً.
- بعد تلقي الإجابات، وتعزيز الإجابات الصحيحة، توجه المعلمة نظرها لطلبتها وتقول:

\* إذا كانت هذه صفات الله تعالى، فماذا نطلب منه؟ ثم تقول: هذا ما سنعرفه من خلال متابعة دراسة سورة الفاتحة.

- تكتب المعلمة اسم السورة، والآيات على السبورة، مع ضرورة مرافقة قراءتها للآيات أثناء كتابتها.
- يُفضل أن تكتب المعلمة كل آية بخط واضح ومقرؤه لجميع الطلبة على لوحة منفصلة، توضع في لوحة الجيوب، أو يمكن كتابتها على السبورة من معلمة صلاحية خط جيد مقرؤه.
- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات حسب عددهم.
- تخفي المعلمة جميع الآيات باستثناء الآية الكريمة التي سيدور الحديث حولها، ومن ثم تلاوتها تلاوة جهرية سليمة إما من قبل المعلمة، أو المسجل، أو الحاسوب.
- تطلب المعلمة من مقرر كل مجموعة أن يتلوها تلاوة جهرية سليمة أمام المعلمة مصوبة له الخطأ إن وجد.
- يقوم مقرر كل مجموعة بمساعدة بقية أعضاء مجموعته في الاستماع إلى تلاوة الآية من المسجل أو الحاسوب أو تلاوتها من بعده.
- تستطيع المعلمة تحقيق نتاج حفظ الآيتين الكريمتين بإظهار كل آية على حدة من خلال لوحة الجيوب وبتكرار تزويدها حتى يتفق الطلبة حفظها، ثم إظهار الآية اللاحقة وتكرار تردادها حتى يتفق الطلبة حفظها، ثم يربطها بالسابقة، ثم إخفائهما، ثم ربطهما بالآيات السابقة، ثم إخفاء الكل:-
- جعل الطلبة يتنافسون في استذكار الآيات من خلال تعزيز الحافظ المتقن.

# **الله الخالق**

## **الناتجات الخاصة**

- يتعرف الطالبة على المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
الله خالق الإنسان، خالق الطير والحيوان، خالق الليل والنهار.
- يتعرف الطالبة على بعض مخلوقات الله تعالى.
- يقدر الطالبة عظمة الخالق سبحانه وتعالى.
- يلتزم الطالبة بعبادة الله تعالى خالق كل شيء.

## **المفاهيم والمصطلحات:**

الله خالق الإنسان، خالق الطير والحيوان، خالق الليل والنهار.

## **تنفيذ خطة التدريس:**

- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات صغيرة (4 – 5) متعلمين.
- تسمى المعلمة المجموعة الأولى مجموعة (أبو بكر الصديق) والثانية مجموعة (عمر بن الخطاب) والثالثة مجموعة (عثمان بن عفان)، والرابعة مجموعة (علي بن أبي طالب).
- تطرح المعلمة أسئلة على المجموعة الأولى (مجموعة أبي بكر) حول موضوع "خلق الإنسان"، من خلق الإنسان؟ لماذا خلق الله تعالى الإنسان؟

- تطرح المعلمة أسئلة على المجموعة الثانية حول موضوع (خلق الطير والحيوان). مثل: هل تشاهد طيور أو حيوانات؟ سِم عدداً من الطيور والحيوانات التي تعرفها. سِم الأمكنة التي تعيش بعض الطيور والحيوانات التي ذكرتها.
- تطرح المعلمة أسئلة على المجموعة الثالثة حول موضوع (الأشجار والأنهار) مثل: عدد أنواع الأشجار التي تعرفها. اذكر أسماء ثلاثة أنهار تعرفها.
- تعود المعلمة إلى المجموعة الأولى وتطرح عليها الأسئلة نفسها مرة أخرى وتحمّل إجاباتهم المختلفة بكتابتها على السبورة، ثم تناقش المجموعة بها بتحليل وتصنيفها في مجموعات رئيسة أكثر تحديداً ودقة.
- تقوم المعلمة بالإجراءات نفسها مع باقي المجموعات.

# **اللّه الرّزاق**

## **النّتاجات الخاصة:**

- يتعرف الأطفال على المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
الله الرزاق، يرزقنا الأمطار، يرزقنا الشمار، يرزقنا الطعام، يرزقنا الحبوب.
- يتعرف الأطفال على بعض ما رزقنا به الله تعالى.
- يقدّر الأطفال عظمة الرزاق سبحانه وتعالى.
- يلتزم الأطفال بعبادة الله تعالى، رازقنا بكل طيّب ومفيد.

## **المفاهيم والمصطلحات:**

الله الرزاق، يرزقنا المطر، يرزقنا الشمار، يرزقنا الطعام، يرزقنا الحبوب.

- تنفيذ خطة التدريس:
- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات صغيرة (4-5) متعلمين.
- تسمى المعلمة المجموعة الأولى مجموعة (أبو بكر)، والثانية مجموعة (عمر بن الخطاب)، ومجموعة الثالثة (عثمان بن عفان)، والرابعة مجموعة (علي بن أبي طالب).
- تطرح المعلمة أسئلة على المجموعة الأولى (أبي بكر) حول موضوع (رزق الإنسان)، من رزق الإنسان؟ لماذا يرزق الله تعالى الإنسان؟

- تطرح المعلمة على المجموعة الثانية حول موضوع (يرزقنا الله الأمطار). مثل:  
من يرزقنا العين التي تبصر بها؟ من يرزقنا الحيوانات الأليفة التي نستفيد من لحومها وألبانها؟ من يرزقنا الأثمار؟ ....
- تطرح المعلمة أسئلة على المجموعة الثالثة حول موضوع (أجزاء جسم الإنسان)  
مثلاً: من رزقنا الأذن؟ من رزقنا الساقين؟ من رزقنا الأيدي؟
- تعود المعلمة إلى المجموعة الأولى وتطرح عليها الأسئلة نفسها مرة أخرى وتحمّل إجاباتهم المختلفة بكتابتها على السبورة، ثم تناقش المجموعة بها بتحليل وتصنيفها في مجموعات رئيسة أكثر تحديداً ودقة.
- تقوم المعلمة بالإجراءات نفسها مع باقي المجموعات.

## **سورة الإخلاص**

### **الناتجات الخاصة:**

- يتلو الطلبة سورة الإخلاص تلاوة سليمة.
- يبين الطلبة معاني التراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١-٤).
- يستخرج الطلبة صفات الله تعالى الواردة في الآيات الكريمة (١-٤).
- يحفظ الطلبة الآيات الكريمة (١-٤) من سورة الإخلاص غيّاً.

### **المفاهيم والمصطلحات:**

- تنفيذ استراتيجيات التدريس.
- طرح مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - \* من منكم قرأ القرآن الكريم؟
  - \* من يذكر اسم سورة قرأتها من القرآن الكريم؟
- بعد تلقي المعلمة للإجابات، وتعزيز الإجابة الصحيحة، توجه المعلمة نظر طلبتها وتقول:
  - \* اليوم ستتعرف وإياكم على سورة من سور القرآن الكريم، وهي سورة الإخلاص.
  - تكتب المعلمة اسم السورة والآيات على السبورة، مع ضرورة مرافقة قراءته

للايات أثناء كتابتها. (يفضل أن تكتب المعلمة كل آية بخط واضح ومقروء  
لجميع الطلبة على لوحة منفصلة) توضع في لوحة الجيوب .

- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات تعاونية، بحيث يختلف أفراد المجموعة  
الواحدة في التحصيل .

- يجلس أفراد المجموعة الواحدة وجهاً لوجه وبشكل دائري، وتكون المجموعات  
متباعدة عن بعضها، حتى يتمكن المعلم من الوصول إلى كل مجموعة،  
ويتعرف أفراد المجموعة الواحدة على بعضهم مع الحافظة على سير الحصة  
بهدوء تام .

- إخفاء جميع الآيات باستثناء الآية التي سيدور الحديث حولها. ومن ثم قراءتها  
قراءة جهيرية سليمة، ثم الطلب من مقرر كل مجموعة أن يقرأها قراءة جهيرية  
سليمة مصوبة له الخطأ عند حدوثه عن طريق الطلبة أنفسهم، وبعد ذلك عن  
طريق المعلم في حال عجزهم، ثم يقوم مقرر كل مجموعة سماع هذه الآية من  
بقية أعضاء مجموعةه

- تسأل المعلمة الطلبة عن معرفتهم بكل عبارة من العبارات السابقة، ثم تثبيتها  
في لوحة الجيوب .

- تطلب المعلمة من الطلبة إعادة ترتيب البطاقات في لوحة الجيوب بأشكال  
مختلفة، وفق تسلسل منطقي جديد.

- تطلب المعلمة من الطلبةربط بين المفاهيم السابقة شفوياً ليشكل كل منهم  
بأسلوبه الخاصة قصة شائققة عن سيدنا محمد صلى الله عليه وآلـه وسلم.

# نسب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

## النماذج والذكريات الخاصة

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:

- نسب الرسول ﷺ، اسم الرسول ﷺ، اسم أبيه، اسم أمه، اسم جده،  
اسم قبيلته، قريش.
- يذكر الطلبة نسب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.
- يحرص الطلبة على حبّة سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم.

## المفاهيم والمصطلحات

- نسب الرسول ﷺ، اسم الرسول ﷺ، اسم أبيه، اسم أمه، اسم جده، اسم  
قبيلته، قريش.

## \* خطوات التنفيذ:

تهيئة الطلبة وذلك بطرح أسئلة متنوعة ومثيرة للتفكير:

- من يعرف اسم رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم؟
- أين ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم؟
- كيف نشأ سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟

## \* الأسئلة والأجوبة:

تتابع المعلمة طرح الأسئلة مثل:

- من يعرف اسم أبيه؟
- من يعرف اسم أمه؟
- ما اسم جد الرسول صلى الله عليه وآلها وسلم؟
- ما اسم قبيلته صلى الله عليه وسلم؟

## التعلم الجمعي:

- توزع المعلمة الطلبة إلى مجموعات، ثم تطلب من كل مجموعة الإطلاع على شجرة نسب الرسول صلى الله عليه وآلها وسلم، ثم تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه من نسب الرسول الكريم صلى الله عليه وآلها وسلم.

## أسلوب القصة:

- تقص المعلمة على الطلبة قصة نسب سيدنا محمد صلى الله عليه وآلها وسلم، ويربطها باسم أبيه وأمه وجده، وكيف أن الله تعالى حفظه ورعاه.

- تناقش المعلمة الطلبة قصة ميلاد سيدنا محمد صلى الله عليه وآلها وسلم

ورضاعته وكفالته بجمل محددة لبيان نسبه كما يأتي:

اسم الرسول: محمد صلى الله عليه وآلها وسلم.

اسم أبيه: عبد الله.

اسم أمه: آمنة بنت وهب.

اسم جده: عبد المطلب.

اسم قبيلته: قريش.

# **السيرة النبوية**

## **سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم**

### **النماجات الخاصة**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:

محمد صلى الله عليه وسلم، بعثه، نبياً ورسولاً، للناس كافة.

- يعرّف أن سيدنا محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم.

- يؤمّن بأن الله تعالى بعث سيدنا محمداً صلى الله عليه وآله وسلمنبياً ورسولاً للناس كافة.

- يعظّم سيدنا محمداً صلى الله عليه وسلم.

### **\* خطوات التنفيذ:**

- تعرّض المعلمة أمام الطلبة بطاقة مكتوب عليها اسم "محمد" صلى الله عليه وآله وسلم".

- تسأّل المعلمة الطلبة عن معرفتهم باسم "محمد صلى الله عليه وسلم"

- تضع المعلمة بطاقة في لوحة الجيوب بعنوان:

سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم.

- تعرض المعلمة بطاقة مكتوب عليها:  
**(سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم)، (رسول الله تعالى)، (بعثها الله تعالى)،  
(للناس كافة).**
- تسأل المعلمة الطلبة عن معرفتهم بكل عبارة تعرضها أمامهم ثم تثبت البطاقة  
في لوحة الجيوب.
- تعرض المعلمة على الطلبة صورة المسجد النبوى الشريف، وتطلب منهم  
النظر إليها.
- تساعد المعلمة الطلبة على ربط صورة المسجد النبوى، بـ**سيدنا محمد صلى الله  
عليه وآله وسلم**.
- تعرض المعلمة صورة الكعبة المشرفة بصورة أجناس مختلفة من البشر وهي  
تطوف حول الكعبة، وذلك للتوصيل إلى عناصر مشتركة بين هذه الصورة،  
ورسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
- تطلب المعلمة من الطلبة أن يرددوا خلفها:  
**سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم رسول الله تعالى.**

# **مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم**

## **النماذجات الخاصة:**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
(عام الفيل، نشأ يتيماً، مكة المكرمة، ربيع الأول).
- يعرف الطلبة أن سيدنا محمدًا صلى الله عليه وآلها وسلم ولد في مكة المكرمة .
- توضح المعلمة معنى أن سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم نشأ يتيماً.

## **المفاهيم والمصطلحات:**

عام الفيل، نشأ يتيماً، مكة المكرمة، ربيع الأول

## **خطوات التنفيذ:**

- تعرض المعلمة أمام الطلبة بطاقة مكتوبًا عليها عنوان الدرس "مولود سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم".
- تسأل المعلمة الطلبة عن معرفتهم بسيدنا محمد صلى الله عليه وآلها وسلم.
- تعرض المعلمة بطاقة مكتوبًا عليها "سينا محمد صلى الله عليه وآلها وسلم ولد في مكة المكرمة".

- تعرض المعلمة بطاقة مكتوباً عليها "يوم الاثنين في الثاني عشر من ربيع الأول من عام الفيل".
- تعرض المعلمة بطاقات تتضمن العبارات الآتية:
  - 1) نشأ يتيمًا.
  - 2) مات أبوه قبل ولادته.
  - 3) توفيت أمه وعمره ست سنوات.

## **النظافة**

### **النماذج الخاصة**

- يتعرف الأطفال مصطلح النظافة، أفرك، أغسل، الوجه، الكف أمشط.
- أن يعرف الأطفال أنا لنظافة مطلب ديني وأنها من الإيمان.
- أن يعرف الأطفال أن النظافة مطلب اجتماعي.
- أن يعرف الأطفال أن النظافة صحة وجمال.
- أن يحافظ الأطفال على نظافة اليدين والوجه، والشعر، والأسنان.
- أن يعرف الأطفال الفرق بين غسل اليدين ... وبين غسل الجسم.
- أن يتعلم الأطفال غسل أجسامهم مرة كل أسبوع بالماء الدافع والصابون.

### **تنفيذ الدرس :**

- تسأل المعلمة الأطفال، كل واحد منفرداً:  
ماذا تفعل عندما تصبحو من النوم؟
- تستنتاج المعلمة من إجابات الأطفال أن الإنسان يذهب لقضاء الحاجة وينظف نفسه.
- أن يغسل الطفل يديه ووجهه بالماء والصابون.

- أن يفرك الطفل أسنانه بالفرشاة والمعجون.
- أن يغسل الطفل قد미ه.
- أن يمشط الطفل شعره.
- أن يغير الطفل ثياب النوم، ويلبس ثياب الروضة.
- أن تعلم الأطفال أهمية تنظيف الأطفال أسنانهم قبل الأكل وبعد الأكل.
- أن تعلم الأطفال كيفية تنظيف أجسامهم كل أسبوع.
- تفتش المعلمة باستمرار على:
  - تقليم أظافر الأطفال، ونظافة ملابسهم، وأجسامهم.

## **آداب قضاء الحاجة**

### **النماذجات الخاصة**

- أن يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
الخبث والخبائث، الحمد لله، الأذى، عافاني.
- أن يعدد الطلبة آداب قضاء الحاجة.
- أن يحفظ الطلبة آداب دعاء قضاء الحجة.
- أن يحرص الطلبة على دعاء قضاء الحاجة.

### **خطوات استراتيجيات التنفيذ:**

- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات صغيرة.
- تطرح المعلمة أسئلة على المجموعة الأولى حول موضوع الدخول إلى الحمام.
  - 1) كيف تدخلون إلى الحمام؟
  - 2) بأي قدم يدخل المسلم الحمام؟
  - 3) ماذا يدعو المسلم عند دخول الحمام؟ ولماذا؟
- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية على المجموعة الثانية:
  - 1) بأي قدم يخرج المسلم من الحمام؟

2) ماذا يدعو المسلم عند الخروج من الحمام؟ ولماذا؟

- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية على المجموعة الثالثة:

1) لماذا يغسل المسلم يديه بعد خروجه من الحمام؟

2) لماذا يجب على المسلم أن يغسل يديه بعد الخروج من الحمام؟

- يعود المعلم إلى المجموعة الأولى، ويطرح عليها الأسئلة نفسها مرة أخرى ويجمع إجابتهم المختلفة بكتابتها على السبورة، ثم يناقش المجموعة بها بتحليلها ودراسة أثرها في الواقع لإعادة تصنيفها في مجموعات رئيسة أكثر تحديداً ودقة. وهكذا مع بقية المجموعات.

## **سورة الناس**

**(1)**

### **النماذج الخاصة:**

- يتلو الطلبة الآيات الكريمة (1-3) من سورة الناس تلاوة سليمة.
- يبين الطلبة معاني التراكيب الواردة في الآيات الكريمة (1-3) من سورة الناس.
- يستخرج الطلبة أسباب التجاء المسلم إلى الله تعالى الواردة في الآيات الكريمة (1-3) من سورة الناس.
- يحفظ الطلبة الآيات الكريمة (1-3) من سورة الناس غيّباً.
- يحرص الطلبة على الالتجاء إلى الله تعالى في كل شيء.

### **\*المفاهيم والمصطلحات:**

سورة الناس، قل أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ، مَلِكِ النَّاسِ، إِلَهِ النَّاسِ.

### **\*تنفيذ استراتيجيات التدريس:**

- تراجع المعلمة الطلبة بالتعلم السابق المتعلق بأداب تلاوة القرآن الكريم، إما من خلال عرض صور آداب تلاوة القرآن الكريم، أو لوحات بكلمات وجمل آداب التلاوة، أو بالعربيش الشفوي من قبل الطلبة بالحديث عن آداب تلاوة القرآن الكريم.

- توقف المعلمة عند أدب الاستعاذه ثم تطرح الأسئلة الآتية:

\* ما معنى أعوذ؟

\* إلى من يلتجئ المسلم؟

- بعد تلقي الإجابات، وتعزيز الإجابات الصحيحة. توجه المعلمة نظر طلبتها وتسأل.

\* لماذا يلتجئ المسلم إلى الله تعالى؟

\* توجه المعلمة نظرها مرة ثانية بقوها.

\* هذا ما سنعرفه من خلال دراسة سورة الناس.

- تكتب المعلمة اسم السورة والآيات على السبورة، مع ضرورة مرافقة قراءتها للآيات أثناء كتابتها.

\* تنفيذ استراتيجيات التدريس سورة الناس.

- تكتب المعلمة اسم السورة والآيات على السبورة ضرورة مرافقة قراءتها الآيات أثناء كتابتها.

- يفضل أن تكتب كل آية بخط واضح ومقروء لجميع الطلبة على لوحة منفصلة توضع في لوحة الجيوب.

- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات حسب عددهم.

- تخفي المعلمة جميع الآيات باستثناء الآية الكريمة التي سيدور الحديث - حولها ومن ثم تلاوتها تلاوة جهرية سليمة إما من قبل المعلمة، أو المسجل، أو الحاسوب.

- تطلب المعلمة من مقرر كل مجموعة أن يتلو الآية تلاوة جهرية سليمة مصوبة له الخطأ إن وجد.
- تستطيع المعلمة تحقيق نتاج حفظ الآيات الكريمة بإظهار كل آية على حدة من خلال لوحة الجيوب وبتكرار تردادها حتى يتقن الطلبة حفظها، ثم إخفائها، ثم إظهار الآية اللاحقة وتكرار تردادها حتى يتقن الطلبة حفظها، ثم ربطها في استذكار الآيات من خلال التعزيز، ثم تكرار هذه الخطوات حتى يتحقق حفظ جميع الآيات المقررة.

## **سورة الناس**

**(2)**

### **النماذج الخاصة:**

- يتلو الطلبة الآيات الكريمة (4-6) من سورة الناس تلاوة سليمة.
- يبين الطلبة معاني التراكيب الواردة في الآيات الكريمة (4-6) من سورة الناس.
- يستخرج الطلبة من الآيات الكريمة (4-6) من سورة الناس الأصناف التي يستعيد المسلم بالله تعالى من شرورها.
- يحفظ الطلبة الآيات الكريمة من (4-6) من سورة الناس غيّباً.
- يحرص الطلبة على الاستعاذه بالله تعالى من شرور الجنة والناس.

### **\* المفاهيم والمصطلحات:**

سورة الناس، الوسواس الخناس، يوسمون بتصدير الناس، الجنة، الناس.

### **تنفيذ استراتيجيات التدريس:**

- مراجعة المعلمة الطلبة بالتعلم السابق.

- تأكد المعلمة من تحقيق التناجات كافة بأي طريقة تراها المعلمة مناسبة، ومن ثم تطرح السؤال الآتي:
  - \* من نتعوذ؟
- بعد تلقي الإجابات؟ وتعزيز الإجابة الصحيحة منها، توجه المعلمة نظرها لطلبتها بسؤالها:
  - \* هل نتعوذ من الشيطان وحده؟
  - \* لماذا نتعوذ من الشيطان وغيره؟
- توجه المعلمة نظرها لطلبتها مرة ثانية بقولها:
  - هذا ما سنعرفه من خلال دراسة سورة الناس.
- تكتب المعلمة اسم السورة، والآيات على السبورة، مع ضرورة مرافقة قراءتها للآيات أثناء كتابتها.
- يفضل أن تكتب كل آية بخط واضح ومقروء لجميع الطلبة على لوحة منفصلة، توضع في لوحة الجيوب.
- تقسم المعلمة طلبتها إلى مجموعات حسب عددهم.
- تخفي المعلمة جميع الآيات باستثناء الآية الكريمة التي سيدور الحديث حولها، ومن ثم تلاوتها تلاوة جهرية سليمة إما من قبل المعلمة، أو المسجل، أو الحاسوب.
- تطلب المعلمة من مقرر كل مجموعة أن يتلوها تلاوة جهرية سليمة مصوبة له الخطأ إن وجد.

- يقوم مقرر كل مجموعة بسماع هذه الآية من بقية أعضاء مجموعة مصوّباً لهم الخطأ إن وجد.
- تستطيع المعلمة تحقيق نتاج حفظ الآيات بإظهار كل آية على حدة من خلال لوحة الجيوب، وتكرار تردادها حتى يتقن الطالب حفظها، ثم ربطها بالآيات السابقة بإظهارها ثم إخفاء الكل وجعل الطلبة يتنافسون في استذكار الآيات من خلال تعزيز الحافظ المتن.

# **آداب الطعام**

**(1)**

## **الناتجات الخاصة**

- أن يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:

بسم الله، اللهم بارك لنا فيما رزقنا، أكل بيدي اليمنى.

- أن يحفظ الطلبة آداب الطعام.

- أن يحرص الطلبة على دعاء الطعام والشراب دائمًا.

## **خطوات التنفيذ:**

- تعرض المعلمة صوراً يتم فيها تناول الطعام.

- تعرض المعلمة على الطلبة لجمل الآتية مع قراءتها بصوت واضح ومسموّع:

1) أغسل يدي قبل البدء بالطعام.

2) أكل بيدي اليمنى.

3) أكل من الطعام الذي أمامي.

- تعرض المعلمة على الطلبة:

1) صورة تدل على غسل اليدين قبل البدء بالطعام.

- 2) صورة لطفل يأكل بيده اليمنى.
- 3) صورة لأسرة تأكل من الطعام الذي أمامها.
- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية على الطلبة، وتكتب الجواب الصحيح منها على السبورة:
- 1) ما أول عمل أقوم به حتى أستعد لتناول الطعام؟
  - 2) ما الدعاء الذي أبدأ به الطعام والشراب؟
  - 3) من أي جهة يبدأ المسلم تناول الطعام الذي يريد تناوله؟
  - 4) من أي جهة يبدأ المسلم تناول الطعام الذي يريد تناوله؟
- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات متساوية، وتعطي كل مجموعة صورة كالتالي:
- (1) المجموعة الأولى:**
- صورة لطفلة تغسل يديها قبل البدء بالطعام. وتسأل المجموعة:
- ماذا تفعل الطفلة في الصورة التي أمامك؟
- المجموعة الثانية:
- صورة لطفل يبدأ طعامه بقول بسم الله اللهم بارك لنا فيما رزقنا وتسأل:
- ماذا تشاهد في الصورة التي أمامك.
- المجموعة الثالثة:
- صورة لطفلة تأكل بيدها اليمنى، وتسأل:

- ماذا تشاهد في الصورة التي أمامك؟
- المجموعة الرابعة:
  - صورة لأسرة الكل يأكل مما يليه، وتسأل:
  - ماذا تشاهد في الصورة التي أمامك؟
  - تعزز المعلمة إجابات الطلبة الصحيحة.

## **آداب الطعام والشراب**

**(2)**

### **النماذج الخاصة:**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
الحمد لله، أطعمنا وسقانا، الانتهاء من الطعام، أنظف فمي
- أن يعرف الطلبة ماذا يفعل المسلم بعد الانتهاء من الطعام و الشراب.
- أن يحفظ الطلبة دعاء الانتهاء من الطعام والشراب.
- أن يطبق الطلبة عملياً آداب الانتهاء من الطعام والشراب.

### **\*خطوات التنفيذ:**

- تعرض المعلمة صوراً تعبّر عن الانتهاء من الطعام.
- تعرض المعلمة كلمات الدرس مع قراءتها بصوت واضح وسموّع كالتالي:

### **أقول بعد الانتهاء من الطعام:**

- الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا من المسلمين.
- أغسل يديّ.

- أنظر فمي وأسنانى.
- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية، وتتلقي الإجابات من الطلبة، وتكتب الجواب الصحيح على السبورة كالتالي:
  - لماذا أدعى بعد الانتهاء من الطعام والشراب؟
  - ما الأعمال التي أقوم بها بعد الانتهاء من الطعام؟
  - لماذا ينفف المسلم فمه وأسنانه بعد الانتهاء من الطعام والشراب؟
  - تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات متساوية وتوزع عليهم الصور الآتية:

### **المجموعة الأولى:**

- صورة تدل على الانتهاء من الطعام. وتسأل:
  - 1) ماذا تشاهد في الصورة التي أمامك؟
  - 2) لماذا تدعى بعد الانتهاء من الطعام؟
  - 3) لماذا تدعى بذلك؟

### **المجموعة الثانية:**

- صورة لطفلة تغسل يديها بعد الانتهاء من الطعام، وتسأل:
  - 1) ماذا تشاهد في الصورة التي أمامك؟
  - 2) لماذا نغسل أيدينا بعد الانتهاء من الطعام؟

### **المجموعة الثالثة:**

- صورة لطفل ينظف أسنانه بعد الانتهاء من الطعام، وتسأل:
- 1) ماذا تشاهد في الصورة التي أمامك؟
  - 2) لماذا ينظف المسلم فمه وأسنانه بعد الانتهاء من الطعام.

# **أركان الإسلام**

**(1)**

## **الناتجات الخاصة**

- يتعرّف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
**أركان الإسلام، الشهادتان، إقامة الصلاة، إيتاء الزكاة.**
- يذكر الطلبة أركان الإسلام الثلاثة الأولى بالترتيب.
- يتقن النطق بلفظ الشهادتين.
- يعظم الطلبة أهمية النطق بالشهادتين، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة.

## **خطوات التنفيذ:**

- تعرض المعلمة أمام الطلبة صورة (**التشهد في الصلاة**).  
ثم تربطها بمفهوم الشهادتين، والنطق بها بصورة، واضح ومسموّع.
- تعرض المعلمة أمام الطلبة صورة (**مشهد للمسلمين في الصلاة**) ثم يربطها بمصطلح **إقامة الصلاة والنطق بالشهادتين** بصوت واضح ومسموّع.
- تعرض المعلمة صورة (**صندوق الزكاة**) ثم تربطها بمصطلح **إيتاء الزكاة، والنطق بصوت واضح ومسموّع.**

- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية:
- ماذا يقول المصلي في الصلاة وهو جالس يحرك إصبعه؟
- ماذا نعطي، القراء والمحاجين.

# **أركان الإسلام**

**(2)**

## **الناتجات الخاصة:**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:

أركان الإسلام، صوم رمضان، حج البيت

- يذكر الطلبة أركان الإسلام الخمسة بالترتيب.

- يربط الطلبة بين أركان الإسلام الخمسة.

- يؤمن الطلبة بأركان الإسلام الخمسة.

## **\* خطوات التنفيذ:**

- تعرض المعلمة للطلبة صورة (أسرة حول، مائدة الطعام). ثم تقوم بربطها بمفهوم صوم رمضان، والنطق به بصوت مسموع وواضح.

- تعرض المعلمة أمام الطلبة صورة الحجاج بيت الله الحرام، ثم تقوم بربطها بمفهوم حج البيت والنطق به بصوت واضح ومسمع.

- تقرأ المعلمة أمام الطلبة بصوت واضح ومسمع:

أنا مسلم، من أركان الإسلام. صوم رمضان، حج البيت

- تسؤال المعلمة الطلبة:

- ماذا يفعل المسلمون في شهر رمضان؟

- لماذا يذهب المسلمون في شهر الحج إلى البيت الحرام في مكة المكرمة؟

- تعرض المعلمة، صورة أسرة حول مائدة الطعام تتضرر آذان الإفطار.

- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية:

- ماذا تشاهد في الصورة التي أمك؟

- ماذا يفعل المسلم في شهر رمضان؟

- متى يفطر الصائم؟

- لماذا يصوم المسلم شهر رمضان؟

- تعرض المعلمة صورة (حجاج بيت الله الحرام)، وتطرح الأسئلة الآتية:

- ماذا تشاهد في الصورة؟

- لماذا يذهب المسلمون إلى مكة المكرمة؟

- لماذا يحج المسلم؟

## **الصلوة**

### **الناتجات الخاصة**

- يتعرف الأطفال، أهمية الصلاة للمسلم.
- يتعرف الأطفال الصلوات المفروضة.
- المفاهيم والمصطلحات:
  - صلاة الفجر، صلاة الظهر، صلاة العصر، صلاة المغرب، صلاة العشاء.

### **تنفيذ خطة الدرس**

- تقسم المعلمة الأطفال إلى خمس مجموعات تعاونية:
- يجلس أفراد المجموعة الواحدة وجهاً لوجه، وتكون المجموعات متبااعدة عن بعضها حتى تتمكن المعلمة منا لوصول إلى كل مجموعة.
- يتعرف أفراد المجموعة الواحدة على بعضهم مع المحافظة على المهدوء التام.
- توزع المعلمة صور الصلوات الخمس: الفجر، الظهر، العصر، المغرب، العشاء، على المجموعات الخمس.
- تناقش المعلمة المجموعة الأولى بضمون الصورة التي بين أيديهم.
- تطبق المعلمة إجراءات المجموعة الأولى نفسها مع المجموعات الأخرى.

- تقرأ المعلمة أسماء الصلوات الخمس بالترتيب من لوحة مكتوبة عليها: صلاة الفجر، الظهر، العصر، المغرب، العشاء، ووقت أدائها.
- تكرر العبارات بربطها الصورة والعبارات في لوحة الجيوب.
- توزع المعلمة الصور على الأطفال وتطلب منهم التعرف إليها.
- تكافئ المعلمة الأطفال الذين يعرفون الصلوات المفروضة.

## **عدد الركعات**

### **النماذجات الخاصة**

- يتعرف الأطفال مصطلح، الركعة.

#### **\*تنفيذ خطة الدرس.**

- تقسم المعلمة الأطفال إلى خمس مجموعات تعاونية.

يجلس أفراد المجموعة الواحدة وجهاً لوجه، وتكون المجموعات متبااعدة ن بعضها حتى تتمكن المعلمة من الوصول إلى كل مجموعة.

- يتعرف أفراد المجموعة الواحدة على بعضهم مع المحافظة على الهدوء التام.

- توزع المعلمة عدد ركعات كل صلاة على المجموعات الخمس.

- تناقش المعلمة لمجموعة الأولى بضمون عدد الركعات التي بين أيديهم.

- تطبق المعلمة إجراءات المجموعة الأولى نفسها مع المجموعات الأخرى.

- تقرأ المعلمة أسماء الصلوات الخمس بالترتيب، وعدد ركعات كل صلاة.

- تكرر المعلمة العبارات بربطها بالصور والعبارات في لوحة الجيوب.

- توزع المعلمة الصور على الأطفال وتطلب منهم التعرف إليها.

- تكافئ المعلمة الأطفال الذين يعرفون الصلوات المفروضة.

# **الأذان**

## **الناتجات الخاصة**

- يتعرف الأطفال مصطلح الأذان، والنداء، والمئذنة
- تنفيذ خطة الدرس.**
- تحضر المعلمة مسجلاً عليه الأذان، وتسمعه للأطفال أكثر من مرة.
- ترد المعلمة الأذان للأطفال بصوت جهودي مؤثر.
- تطلب المعلمة من الطلاب أن يرددوا وراءها الأذان.
- تعرض للأطفال لوحة عليها الأذان وتقرأ للأطفال بصوت جهوري معبر.
- تقسم المعلمة عبارات الأذان إلى مجموعة من العبارات.
- تكلف المعلمة كل مجموعة ترديد العبارة التي بين يديها بصوت عال.
- تستمر المعلمة بترديد العبارة حتى يحفظها الأطفال.
- تنتقل بعد ذلك إلى العبارة الثانية، وهكذا حتى يحفظ الأطفال الأذان.
- تصطحب المعلمة الأطفال إلى المسجد ليشاهدوا مئذنته.
- توظف المعلمة صورة المسجد في الكتاب لتظل مرتبطة في أذهان الأطفال.

## **دعا، دخول المسجد والخروج منه**

\* النتائج الخاصة:

- يتعرف الأطفال مصطلح دعاء.
- أن يتعرف الأطفال أهمية الدعاء.

**تنفيذ الدرس:**

- تكتب المعلمة دعاء دخول المسجد على لوحة، بجانبها صورة طفل يهتم بدخول المسجد.

- تسأل المعلمة الأطفال:

- أين يقف هذا الطفل؟
- ماذا يريد أن يفعل؟

ثم تقول لهم:

- قبل أن يدخل المسجد يدعوا الله سبحانه وتعالى بهذا الدعاء:  
"بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله اللهم افتح لي أبواب رحمتك".

- تناقش المعلمة الأطفال بالدعاء.
- تقرأ المعلمة جزءاً من الدعاء وتكلف الأطفال بالترديد وراءها.

- تظل المعلمة تقرأ والأطفال يرددون وراءها، حتى يحفظوا الجزء المعنى من الحفظ.
- تنتقل المعلمة بعد ذلك إلى الجزء الثاني من الدعاء، وهكذا حتى يتم حفظه.
- تطبق المعلمة هذه الخطوات، بتدريس دعاء الخروج من المسجد.

# **الزكاة**

## **النماجات الخاصة:**

- يتعرف الأطفال مصطلح الزكاة، إقامة الصلاة، تقدموا لأنفسكم الخير، بصير، الغني، الفقراء، المساكين، أو ???؟

## **\* تنفيذ الدرس:**

- تسأل المعلمة الأطفال عن أعمال ومهن آبائهم.
- أن تقارن المعلمة بين الأعمال التي تدر دخلاً أكثر من غيرها.
- تشرح المعلمة للأطفال، أن الأب الذي يدخل عليه قليل من المال، يصرفه أولاً بأول، لا يوفر منه شيئاً.
- الأب الذي يدر عليه عمله مالا كثيراً، يستطيع أن يوفر منه مالاً كثيراً خلال السنة.
- تشرح المعلمة للأطفال، أن الله تعالى هو الرزاق، وهو الذي جعل هؤلاء الآباء أغنياء.
- توضح المعلمة للأطفال أن المال من الله عز وجل.
- توضح المعلمة للأطفال أن الزكاة مال يدفعه الغني للفقراء والمساكين والمحتاجين كل سنة، إذا بلغ النصاب.
- توضح المعلمة للأطفال الزكاة حق أوجبها الله تعالى من مال الأغنياء للفقراء.

# **الصوم**

## **النَّتَاجُاتُ الْخَاصَّةُ :**

- أن يعرف الأطفال مصطلح الصوت، الفرقان، الهدى، عدّة، اليُسر، العسر، الشكر، رمضان.

## **تَنْفِيذُ الدَّرْسِ :**

- تشرح المعلمة للأطفال أن الصوم، هو انقطاع المسلم عنا ل الطعام والشراب من طلوع الفجر حتى أذان المغرب.
- أن توضح للأطفال أن الصوم يكون في شهر رمضان.
- أن توضح للأطفال أن الصوم ركن من أركان الإسلام، وهو الركن الثالث.
- توضح المعلمة للأطفال، أن الله عز وجل أنزل القرآن الكريم على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان.
- أن توضح المعلمة للأطفال أن المريض يمكن له أن يؤجل الصوم بعد أن يشفى.
- أن توضح المعلمة أن الصوم للكبار، وأن الأطفال معفون من الصيام.

## **دعاة الإفطار**

### **النماذجات الخاصة**

- يتعرف الأطفال مصطلح، الدعاء، الإفطار، التوكل، الظماء، البخل، العروق، ثبات الأجر.

### **تنفيذ الدرس:**

- توضح المعلمة للأطفال أن الدعاء عبادة في كل الأوقات.
- توضح المعلمة للأطفال أن الأدعية متنوعة، هناك أدعية للشفاء من المرض، وأدعية لطلب المغفرة و ....
- توضح المعلمة للأطفال أن للصوم دعاء خاصاً.
- توضح المعلمة للأطفال أن القطور في رمضان مكافأة للصائم.
- توضح المعلمة للأطفال أن عناصر الدعاء.
  - \* توكل على الله.
  - \* وإيمان بالله.
  - \* وذهب للعطش.
  - \* وأجر للصائم كبير من الله عز وجل.
- تشجع المعلمة الأطفال على الصوم.

# **عيد الفطر**

## **النماذج الخاصة**

- يتعرف الأطفال مصطلح العيد.

### **تنفيذ الدرس:**

- توضح المعلمة للأطفال أن العيد مكافأة فرح وسرور للصائم، مقابل طاعته الله تعالى، وتحمله الجوع والعطش طول الشهر.

- توضح المعلمة للأطفال أن عناصر العيد:

\* أكل وشرب.

\* لباس جديد.

\* حلوى.

\* هدايا.

\* صلة الرحم.

- تناقش المعلمة الأطفال فيما يفعلونه أيام، وتستمع إليهم واحداً واحداً، وتناقشهم في فرحتهم وهداياهم، وزيادة أقربائهم.

# الحج

## النماذج الخاصة

- أن يتعرف الأطفال المصطلحات الآتية:  
الحج، الطواف، السعي، عرفات، منى، الأضحية، عرفات، الصفا، المروة،  
المزدلفة، الإحرام.

## تنفيذ الدورة:

- تحضر المعلمة شريط فيديو عن مناسك، الحج، و تعرضه للأطفال.
- توضح للأطفال كيفية الطواف حول الكعبة بمشاهدة شريط الفيديو، والبدء من الحجر الأسود.
- أن يعد الأطفال عدد مرات الطواف.
- أن توضح للأطفال كيفية السعي بمشاهدة شريط الفيديو بدءاً من الصفا وانتهاء بالمروة.
- أن توضح لهم أن السعي من الصفا إلى المروة يعتبر مرة واحدة، والعودة من المروة إلى الصفا مرة واحدة أيضاً.
- أن ثري الأطفال مني، والمزدلفة، وجبل عرفات بمشاهدة شريط الفيديو.

- تطلب من الأطفال التمعن بألبسة الحجاج، وتوضح لهم أن لباس الإحرام يكون غير مخيط.
- توضح للأطفال معنى الأضحية، وأنها مغفرة للذنب.
- تكلف الأطفال بتأدية مناسك الحج بمشاهدة شريط الفيديو.

# قصة إسماعيل عليه السلام

## النماذج الخاصة

أن يتعرف الأطفال المصطلحات الآتية:

الرؤيا، الصبر، اختبار، هم، كبش، سَّة.

### تنفيذ الدرس:

- تعرّف المعلمة الأطفال بأن إبراهيم عليه السلام رسول من الله عز وجل.
- أن توضح لهم معنى الرسول.
- أن تعرفهم بأن رؤيا الرسل عليهم السلام في منامهم حقّ.
- أن توضح لهم أن طاعة الوالدين حقّ.
- أن توضح لهم أن سيدنا إسماعيل عليه السلام أطاع والده عندما أراد ذبحه، ولم يخالف أمره.
- أن تشرح لهم بأن الله عز وجل، أنزل كبشا إلى سيدنا إبراهيم عليه السلام، ليذبحه بدل ابنه إسماعيل.
- ذبح هذا الكبش، أصبح سنة للمسلمين، يذبحون الخراف في الحج.

## **سورة المسد**

### **الناتجات الخاصة**

- تعرّف المعلمة الأطفال بقراءة البسمة قبل قراءة السور.

### **تنفيذ الدرس**

- تقرأ المعلمة للأطفال السورة بصوت جهوري، قراءة واضحة معبرة.
- تستعين المعلمة بشريط فيديو، ليستمع الأطفال إلى سورة المسد.؟
- تقرأ المعلمة كلمة كلمة مثل:  
ئَيْتُ، وتكلف الأطفال بالترديد وراءها.
- تعيد المعلمة القراءة مرات عديدة حتى تتأكد من حفظهم للكلمة.
- تتقلل المعلمة للكلمة الثانية، وتتبع خطوات حفظ الكلمة الأولى.
- تقرأ المعلمة للأطفال الكلمتين الأولى والثانية، وتتكلف الأطفال بالترديد وراءها.
- تطلب منهم أن يرددوا الكلمتين بصورة جماعية.
- تطلب من كل طفل قراءة الكلمتين معاً.
- وهكذا تستمرة المعلمة حتى يحفظ الأطفال سورة المسد.
- تقسم المعلمة آيات السورة إلى يومين أو ثلاثة أو أكثر حسب قدرة الأطفال على الحفظ.

# **عيد الأضحى**

## **الناتجات الخاصة**

- أن يعرف الأطفال مصطلح: عيد، الأضحى، ذي الحجة، شهر، اقتداء.

### **تنفيذ الدرس:**

- تشرح المعلمة للأطفال بصورة بسيطة خالية من التعقيد أن للمسلمين عيدان،  
عيد الفطر وعيد الأضحى.

- تذكر المعلمة الأطفال بعيد الفطر.

- توضح المعلمة للأطفال أن عبد الأضحى يأتي بعد أداء فريضة الحج.

- تعرف المعلمة أن عيد الأضحى يأتي دائمًا في العاشر من ذي الحجة.

- تشرح للأطفال أن الحجاج في هذا اليوم يخلعون ملابس لحرام، ويلبسون  
ملابسهم العادية.

- توضح لهم أن المسلمين يذبحون الأغنام أو الخراف أو البقر أو الجمال في هذا  
اليوم.

- توضح لهم أنا لذبح في هذا اليوم اقتداء بسيدنا إبراهيم عليه السلام.

- تذكر المعلمة الأطفال بقصة سيدنا إسماعيل عليه السلام.

# **آداب النوم والاستيقاظ**

## **النتائج الخاصة**

- أن يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية: آداب النوم والاستيقاظ، أنسام مبكرةً، أبداً نومي، جنبي الأيمن، الحمد لله، أحياناً بعدما أماتنا، النشور، أرتب فراشي.
- أن يتبع الطلبة آداب النوم والاستيقاظ
- يبين الطلبة معنى دعاء النوم والاستيقاظ
- يميز الطلبة بين دعاء النوم والاستيقاظ
- يحرص الطلبة على الالتزام بآداب النوم والاستيقاظ

## **المفاهيم والمصطلحات:**

آداب النوم والاستيقاظ، أنسام مبكرةً، أبداً نومي، جنبي الأيمن، الحمد لله، أحياناً بعدما أماتنا، النشور، أرتب فراشي.

## **تنفيذ استراتيجيات التدريس:**

- تقسم المعلمة الطلبة إلى مجموعات حسب عددهم.
- تقوم المعلمة بكتابة "دعاء النوم" أولاً ثم كتابة دعاء الاستيقاظ، على السبورة

بنخط كبير وواضح ومقروء عند عرض صورة الفتاة وهي تدعوه مع ضرورة كتابته ببطء شديد وقراءته أثناء الكتابة.

تطلب المعلمة من الطلبة تأمل الدعاء، وقراءته قراءة صامتة.

- تكتب المعلمة ألفاظ دعاء النوم والاستيقاظ على لوحات وعرضها من خلال لوحة الجيوب.

- تسأل المعلمة الطلبة:

\* ما العبارة التي نطلقها على هذا الدعاء (النوم والاستيقاظ) كلاماً على حدة، وبما يتناسب والصورة المعروضة، وبعد استيقاظ جميع الإجابات تعزّز الطالب ذا الإجابة السليمة.

# **الاستئذان ثلاث مرات**

## **النتائج الخاصة:**

- يتعرف الأطفال المفاهيم والمصطلحات الآتية:
  - الاستئذان ثلاث، فإن أذن لك، وإن فأرجع.
  - يعرف الطلبة أهمية الاستئذان في حياة المسلم.
  - يفهم الأطفال معنى الاستئذان.

## **المفاهيم والمصطلحات:**

الاستئذان ثلاث، فإن أذن لك، وإن فأرجع.

## **تنفيذ استراتيجيات التدريس:**

- تعرض المعلمة أمام الطلبة بطاقة مكتوبًا عليها عنوان الدرس، الاستئذان ثلاث.
- تسأل المعلمة الطلبة عن معنى الاستئذان.
- تعرض المعلمة بطاقات لصور مختلفة من الاستئذان.
- تعرض المعلمة بطاقة مكتوبًا عليها "الاستئذان ثلاث، فإن أذن لك، وإن فأرجع"، وقراءتها بصوت واضح وسموع.

- تعرض المعلمة بطاقات عبارات الحديث الآتية: "الاستئذان ثلاث".
  - تسأل المعلمة الطلبة عن كيفية الاستئذان للضيف الزائر بالدخول وكتابه عباراته على اللوح.
  - تسأل المعلمة الطلبة عن كيفية رجوع الضيف الزائر إذا لم يؤذن له بالدخول.
  - تطلب المعلمة من الطلبة تمثيل عملية الاستئذان كما وردت في الحديث الشريف.
- تقرأ المعلمة الحديث الشريف أمام الطلبة مرة أخرى وبصوت واضح ومسموع.
- تطلب المعلمة من الطلبة قراءة الحديث الشريف بطريقة سليمة.

# **بر الوالدين**

## **الناتجات الخاصة**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:
- بر الوالدين، أنا مسلم، أطيع والدي، أحترم أمي، أحترم أبي، البيت، رب ارجمها، ربياني، صغيرا.
- يسمى الطلبة موافق طاعة الوالدين.
- يستنتاج الطلبة الحكمة من طاعة الوالدين.
- أن يحرصوا الطلبة على طاعة الوالدين.

## **المفاهيم والمصلحات:**

- بر الوالدين، أنا مسلم، أطيع والدي، أحترم أمي، أحترم أبي، البيت، رب ارجمها، ربياني، صغيرا.

## **تنفيذ خطوة التدريس:**

- تقسم المعلمة الطلبة إلى أربع مجموعات تعاونية، بحيث يختلف أفراد المجموعة الواحدة في التحصيل.
- يجلس أفراد المجموعة الواحدة وجهاً لوجه، وتكون المجموعات متبااعدة عن بعضها، حتى يتمكن المعلم من الوصول إلى كل مجموعة.

- يتعرف أفراد المجموعة الواحدة على بعضهم مع المحافظة على سير الحصة بهدوء تام.

- توزع المعلمة الصورة على المجموعات كما يأنني:

- المجموعة الأولى: (صورة طفلة تقبل يد أمها).

- المجموعة الثانية: (صورة طفل يقبل يد أبيه).

- المجموعة الثالثة: (صورة طفلة تساعد أمها في المطبخ).

- المجموعة الرابعة: (صورة طفل يدعو لوالديه).

- تطلب المعلمة من كل مجموعة النظر في الصورة، وتحديد مضمونها بالتعاون بين أفراد المجموعة الواحدة عن طريق الحوار والمناقشة.

- تناقش المعلمة المجموعة الأولى بضمون الصورة التي بين أيديهم حتى تتوصل منهم إلى قول (احترم أمي)، فتعطي المعلمة المجموعة عبارة: (احترم أمي)، لربطها بالصورة، ثم يقوم بعض الطلبة بوضع صورة طفلة تقبل يد أمها على لوحة الجيوب وعبارة (احترم أمي) تحتها.

- تطبق المعلمة إجراءات المجموعة الأولى نفسها مع باقي المجموعات الأخرى.

# **سورة الفلق**

## **النماذج الخاصة**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:  
الفلق، غاسق، وقب، شر ما خلق.

- ينطق الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية نطقاً سليماً:  
الفلق، غاسق، وقب

- يتلو الطلبة الآيات (1 – 3)

- يحرص الطلبة على تلاوة سورة الفلق وحفظها

### **\* المفاهيم والمصطلحات:**

الفلق، غاسق، وقب، شر ما خلق.

### **\* تنفيذ استراتيجيات التدريس:**

- تقوم المعلمة بعرض وتحديد المفاهيم الآتية:  
أعوذ، الفلق، غاسق، وقب، وتعريفها.

\* أعوذ: أحتمي، أعتصم، أستجير.

\* الفلق: الصبح.

- \* غاسق: الليل.
- \* وقب: دخل ظلامه في كل شيء.
- تذكر المعلمة الآيات الكريمة بشكل مفصل ذات صلة بالمفاهيم التي تم عرضها على البطاقات مثل:

  - \* قل أعوذ برب الفلق.
  - \* من شر ما خلق.
  - \* ومن شر غاسق إذا وقب.

- تنظم المعلمة بطاقات الآيات السابقة في قائمة بحيث توضع كل آية تحت المفهوم الذي تنتهي إليه، والمفاهيم هي:

  - الفلق، غاسق، وقب.

- تكلف المعلمة الطلبة من خلال المناقشة والمحوار بتعريف المفاهيم الآتية تعريفاً صحيحاً.

  - \* الفلق: دخول وقت الصبح.
  - \* الغاسق: دخول وقت الليل.
  - \* وقب: وقت اشتداد ظلام الليل.

- تتلو المعلمة الآيات (1، 2، 3) ويكررها الطلبة من بعدها، ثم تطلب منهم تحديد المفاهيم الواردة في الآيات التي تعلموها في الدرس.
- تقوم المعلمة بتقويم فهم المتعلمين للمفاهيم التي تعلموها:

  - \* مم يتعوذ المسلم؟

\* إلى من يلتجئ المسلم في تعوده؟

\* ما الأشياء التي يتعود منها المسلم في حياته؟

- تكلف المعلمة بعض الطلبة بقراءة الآيات الكريمة غيّاً أمام الطلبة.

- تكلف المعلمة الطلبة باكتشاف توظيف المفاهيم السابقة في مواقف إجرائية مثل:

\* الاستماع لنص أدبي بسيط يتضمن بعض المفاهيم السابقة.

\* الاستماع إلى أنشودة تتضمن بعض المفاهيم السابقة.

\* تكليف بقية الطلبة باكتشاف المواقع التي يذكر فيها (الفلق، غاسق، وقب) ومعرفة معانها ودلالاتها.

\* استمرار الطلبة باكتشاف مواقف إجرائية جديدة يوظفون فيها المفاهيم التي تعلموها من الدرس مثل:

- حديثهم عن الأفعال التي يقومون بها: (وقت الاستعاذه، وقت الفلق، وقت الغسق).

- تقوم المعلمة بكتابة هذه المفاهيم على السبورة وتصنيفها وفق منظومة تنتمي إلى الدرس.

# **سورة الفلق**

## **النماذج والنتائج الخاصة**

- يتعرف الطلبة المفاهيم والمصطلحات الآتية:

النفاثات، العقد، حاسد، السحر

- يذكر الطلبة أهمية سورة الفلق بالنسبة للمسلم.

- يوضح الطلبة معنى: النفاثات، العقد، حاسد.

- يربط الطلبة بين النفاثات والعقد.

- يحرص الطلبة على تلاوة سورة الفلق قبل النوم.

## **\* المفاهيم والمصطلحات:**

- النفاثات، العقد، حاسد، السحر

## **\* تنفيذ استراتيجيات التدريس:**

- يستمع الطلبة إلى تلاوة سورة الفلق من المعلمة أو المسجل أو الحاسوب.

- تكرر المعلمة تلاوة سورة الفلق مع التركيز بالتلاوة على الآيات (4-5).

- تطرح المعلمة الأسئلة الآتية:

\* من يتلو الآيات الكريمة (1-3) من سورة الفلق؟

\* من مَاذَا يَسْتَعِيْدُ الْإِنْسَانُ مِنْ سُورَةِ الْفَلْقِ؟

- تبدأ المعلمة بتلقي الإجابات وتدوينها على السبورة، مع ضرورة ملاحظة تسجيل المعلمة إجابات الطلبة الصحيحة في السجل القصصي للمعلمة، ليتم تعزيز الطالب تعزيز إيجابياً على إجابته.

- توجه المعلمة الأسئلة الآتية:

\* أين توجد سورة الفلق؟

\* ما أهمية سورة الفلق؟

\* يدعوا المسلم الله أن يحميه من شرّ مَاذَا؟

- لا تنقل المعلمة للسؤال اللاحق إلا بعد إتقان الطلبة الإجابة عن السؤال السابق.

- تقوم المعلمة بعرض سورة الفلق أمام الطلبة، طالبة منهم الإجابة على مجموعة من الأسئلة هي:

\* مَاذَا تَشَاهِدُ فِي السُّورَةِ؟

\* هل تستطيع أن تتلو الآيات (1-3) التي أمامك؟

\* من منكم حفظ آيات السورة (1-3) غيّباً؟

- لا تنتقل المعلمة إلى الآية (5) اللاحقة إلا بعد إتقان الطلبة المعرفة المتعلقة بالآية (4) السابقة.

- تسأل المعلمة الأسئلة الآتية:

\* متى تقرأ سورة الفلق؟

\* ما معنى النفاثات؟

\* متى تستعيد من شر السحر؟

- بعد تلقي المعلمة الإجابات من الطلبة، تصل بهم إلى النتيجة الآتية:

\* يحرص المسلم على مداومة تلاوة سورة الفلق ليحفظه الله تعالى، من شر السحر والحسد.

- تقوم المعلمة عند طرح كل سؤال بعرض الآية التي تمثل السؤال.

- توضح المعلمة معنى: النفاثات في العقد: النساء الساحرات ينفثن في عقد الخيط حين يسحرن.

## **معاملة الجار**

### **النتائج الخاصة:**

- أن يعرف الأطفال مصطلح: معاملة، جار، الإيمان، اليوم الآخر، الإيذاء، الاحترام، أو صانا.

### **تنفيذ الدرس:**

- توضح المعلمة للأطفال أن المسلم يحترم المسلم ويحبه.
- أن احترام الجيران من الإيمان.
- أن الذي يحب الله، لا يضايق جiranه.
- لا يسبب المسلم أذى لجiranه.
- لا يرفع الجدران عليه.
- لا يؤذيه برائحة طعامه.
- يهئه في أفراده.
- يواسيه في أحزانه.
- يزوره إذا مرض.
- تؤخذ المعلمة العلاقة الطيبة بين الأطفال.

## **معاملة الأصدقاء**

### **النماذج الخاصة**

- يتعرف الأطفال المصطلحات الآتية: معاملة، الأصدقاء، يحب، يحترم، المعاملة.

#### **تنفيذ الدرس:**

- تربط المعلمة الدرس بالعلاقات الطيبة بين الأطفال في:

- الغرفة الصفية.

- الساحة.

- الملعب.

- تؤكد المعلمة للأطفال أن احترام الأصدقاء واجب.

- وأن الصديق يتعاون مع أصدقائه.

- أن الصديق يزور صديقه عند الفرح.

- أن الصديق يفرح لفرح صديقه.

- تضرب المعلمة الأمثال للأطفال من الواقع.