

سلسلة فرسان التعليمية



Windows 7

فرسان الحاسوب

الكتاب
الرابع

Microsoft
Office

دليل المعلم


الرضوان
للنشر والتوزيع



www.redwanpublisher.com

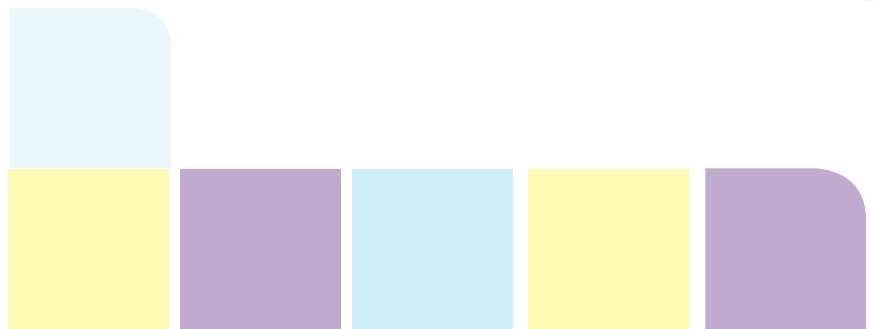


يمتاز عصرنا الحديث بالثورة المعلوماتية ، التي تتسابق فيها الأمم لتأخذ لها مكاناً في مسيرة التقدم . و لذلك فلا بد أن يكون لنا نصيب من هذا التطور من خلال نقلة نوعية في نظامنا التعليمي وطريقة تدريسه من خلال استخدام الاستراتيجيات الحديثة في التدريس والتقويم واختلاف دور المعلم عن السابق فأصبح المعلم هو الموجه والميسر لعملية التعليم والطالب هو الباحث والمفكر والمبدع .

وهنا جاء هذا الدليل ليساعد المعلم على مواكبة المستجدات في العملية التعليمية، وقد حاولنا أن نضع بين أيديكم مقترحات لتحسين طريقة التعليم وجعلها أكثر فائدة ومتعة .
نتمنى أن يكون هذا الكتاب مفيداً للمعلم وموجهاً له ليرتقي بالمحتوى التعليمي.

ملاحظة : ما تم عرضه في هذه الدليل من استراتيجيات وإدارة صفية هي مقترحات ويستطيع

المعلم استخدام استراتيجيات أخرى حسب ما يراه مناسباً



استراتيجيات التدريس الحديثة

١ استراتيجية التدريس المباشر (التعلم المباشر)؛

تعريفها:

يمكن تعريف استراتيجية التدريس المباشر بأنها طريقة في التعليم والتعلم متركزة حول المعلم تجمع بين قيام المعلم بشرح معلومات أو عرض كيفية أداء المهارات لعدد كبير من المتعلمين في صف دراسي، وبين قيام المتعلمين بممارسة أنشطة تعليمية (أسئلة-تمارين-تطبيقات.. الخ) ذات علاقة بهذه المعلومات أو تلك المهارات، ومن ثم تلقيهم تغذية راجعة من المعلم تتعلق بأدائهم في هذه الأنشطة.

● دور المتعلم في التدريس المباشر:

- الإصغاء الفعال.
- طرح الأسئلة للتأكد من الفهم والاستيعاب.
- المساهمة في الدرس بإعطاء ملاحظات تضيف معلومات وأفكار وآراء جديدة للدرس.
- ممارسة المهارات المكتسبة تحت إشراف المعلم.
- استخدام مهارات التقويم الذاتي لمراقبة التعلم.

● دور المعلم في تطوير التدريس المباشر:

- تحديد المعرفة و المهارات الأولية التي يحتاجها الطلبة لاستيعاب الدرس.
 - تنظيم العرض و تخطيطه في تسلسل منطقي.
 - تقييم استيعاب الطلبة (كطرح أسئلة مباشرة خلال الدرس).
 - عرض نموذجي للمهارة و توفير الفرص لممارستها من قبل الطلبة و مراقبة تقدمهم من خلال التقويم التكويني أثناء فترة التدريب في الحصة.
 - مساعدة الطلبة الذين يواجهون صعوبات.
 - تحديد الخطوات القادمة في التعلم اعتماداً على إجابات الطلبة عن الأسئلة ومن أمثلة التدريس المباشر الآتي:
- | | | |
|-------------|--------------------------|-----------------------|
| عرض توضيحي. | ضيف زائر. | التدريبات و التمارين. |
| المحاضرة. | العمل في الكتاب المدرسي. | أوراق العمل. |
| حلقة البحث. | أسئلة و أجوبة. | البطاقات الخاطفة. |
- أنشطة القراءة المباشرة.

٢ استراتيجيات العصف الذهني :

يقصد به إنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة، بحيث يتم وضع الذهن في حالة من الإثارة والجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لإنتاج أكبر قدر من الأفكار والآراء الجيدة والمفيدة حول المشكلة أو الموضوع المطروح .

● أهداف التدريس بطريقة العصف الذهني :

- تفعيل دور المتعلم في المواقف التعليمية .
- تحفيز المتعلمين على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين.
- أن يعتاد الطلاب على احترام وتقدير آراء الآخرين.
- أن يعتاد الطلاب على الاستفادة من أفكار الآخرين.

● خطوات جلسة العصف الذهني:

- تحديد ومناقشة المشكلة (الموضوع).
- إعادة صياغة الموضوع : يطلب من المتعلمين طرح الأسئلة المتعلقة بالموضوع ويجب كتابة هذه الأسئلة في مكان واضح للجميع ولا يطلب منهم اقتراح حلول للمشكلة .
- تهيئة جو الإبداع : يحتاج المشاركون في جلسة العصف الذهني إلى تهيئتهم للجو الإبداعي وتستغرق عملية التهيئة حوالي خمس دقائق.
- العصف الذهني : يقوم القائد بكتابة الأسئلة المختارة عن طريق إعادة صياغة الموضوع الذي تم التوصل إليه في المرحلة الثانية ويطلب من المتعلمين تقديم أفكارهم بحرية على أن يقوم كاتب الملاحظات بتدوينها بسرعة في مكان واضح للجميع مع ترقيم الأفكار حسب تسلسل طرحها .

استراتيجية العمل الجماعي:

٣

في هذه الاستراتيجية يتم تقسيم المتعلمين الى مجموعات مصغرة يتعاونون في ما بينهم لإنجاز المهمات الموكلة إليهم ويتنافسون مع المجموعات الأخرى.

أهداف العمل الجماعي:

- اكتساب مهارات معرفية أو اجتماعية أو سلوكية.
- التعلم النشط.

كيف يتم تنفيذ التعلم الجماعي؟

- تقسيم الطلاب إلى مجموعات مصغرة من ٣ - ٤ أعضاء.
- تعطى لهم واجبات محددة.
- ينتج عن الجهود المبذولة عمل جماعي.
- يستفيد جميع أعضاء المجموعة من مجهودهم ويتم التبادل المعرفي و المهاري بينهم.

ما هي مزايا التعلم الجماعي؟

- جعل المتعلم يكتسب كفاءة عملية .
- تنمية روح المسؤولية لدى المتعلم اتجاه نفسه و مجتمعه .
- تنمية روح التعاون بين المتعلمين.
- تبادل الأفكار بين المتعلمين من خلال الحوار والنقاش .
- احترام آراء الآخرين وتقبل الأفكار المخالفة لأرائهم.
- تدريب المتعلمين على حل المشكلة المطروحة و التعاون على إيجاد حل موحد و اتخاذ القرار المناسب.
- إثارة التنافس الشريف بين المتعلمين.

٤ استراتيجية خرائط المفاهيم:

هي استراتيجية تدريسية تقوم على تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط المفاهيم ببعضها البعض بخطوط أو أسهم، يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط لاكتشاف العلاقات بين المفاهيم، وتعميق الفهم، وتلخيص المعلومات، وتقويم الدرس.

● أهدافها:

- تبسيط المعلومات على شكل صور وكلمات .
- ربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم .
- إيجاد علاقات بين المفاهيم .
- تنمية مهارات المتعلم في تنظيم المفاهيم وتطبيقها وترتيبها .
- تزويد المتعلمين بملخص تخطيطي لما تعلموه .

● إجراءات التنفيذ:

- اختيار موضوع وليكن هو المفهوم الرئيس .
- ترتيب أو تنظيم قائمة بالمفاهيم الأكثر عمومية وشمولاً إلى الأكثر تحديداً .
- تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها .
- ربط المفاهيم مع بعضها بخطوط، وتوضيح نوعية العلاقة بينها بكلمات تعبر عنها .
- استخدام الألوان والصور قدر المستطاع.

٥ استراتيجية التعلم بالتخيل :

يمارس الطلبة نوعين من التخيل، الأول هو التخيل المشتت ، الذي قد يقود إلى أحلام يقظة مشتتة والثاني هو التخيل الإبداعي الذي يقود المتعلم إلى الإبداع وهذا هو المهم .

● أهدافها :

- يثير مشاركة فاعلة و حقيقية من المتعلم.
- إن ما نتعلمه عبر التخيل هو أشبه بخبرة حية حقيقية تبقى لمدة أطول في ذاكرتنا .
- التخيل مهارة تفكير إبداعية تقودنا إلى اكتشافات وأفكار جديدة .

٦ استراتيجية الكرسي الساخن :

تقوم فكرة هذه الاستراتيجية على طرح الأسئلة من قبل الطلبة على طالب أو المعلم بحيث يكون محور الأسئلة موضوع محدد للطلبة .

وتعد هذه الاستراتيجية من الطرق الفعالة عندما يريد المعلم ترسيخ قيم ومعتقدات معينة لدى الطلبة .

● خطوات استراتيجية الكرسي الساخن :

- تغيير وضع المقاعد أو الكراسي في الغرفة الصفية بشكل دائري، ووضع كرسي (الكرسي الساخن) في مركز الدائرة.
 - يطلب المعلم من طالب متطوع متميز بموضوع أو محتوى معين أو مهارة معينة بالجلوس في الكرسي الساخن.
 - يطرح الطلبة الأسئلة، ويُجيب المتعلم عن أسئلة الطلبة. ويُفضل ألا تكون الأسئلة ذات اجابات بكلمة واحدة بل أسئلة متعددة الإجابات (أسئلة مفتوحة).
- كما يمكن أن يجلس المعلم في الكرسي الساخن بهدف تشجيع الطلبة على تكوين الأسئلة، ويشجعهم على الأسئلة المفتوحة.

٧ استراتيجية حل المشكلات :

المشكلة : هي حالة يشعر فيها الطلاب بأنهم أمام موقف قد يكون مجرد سؤال يجهلون الإجابة عنه أو غير واثقين من الإجابة الصحيحة، ويطلق على طريقة حل المشكلات (الأسلوب العلمي في التفكير) وذلك لأنها تقوم على إثارة تفكير الطلاب ودفعهم للبحث لاستكشاف الحقائق التي توصل إلى الحل.

● شروط استخدام طريقة حل المشكلات في التدريس :

- أن تكون المشكلة مناسبة لمستوى الطلاب .
- أن تكون المشكلة ذات صلة قوية بموضوع الدرس، ومتصلة بحياة الطلبة وخبراتهم السابقة .
- الابتعاد عن استخدام الطريقة الإلقائية في حل المشكلات .

● مزايا طريقة حل المشكلات :

- تنمية اتجاه التفكير العلمي ومهاراته عند الطلبة .
- تدريب الطلبة على مواجهة المشكلات في الحياة الواقعية .
- تنمية روح العمل الجماعي وإقامة علاقات اجتماعية بين الطلاب .

٨ استراتيجية المشروع :

تعريف المشروع : هو أي أداء عملي يقوم به الفرد أو المجموعة وتحت إشراف المعلم ويكون هادفاً ويخدم المادة العلمية .

● مراحل المشروع :

اختيار المشروع :

وهي أهم مرحلة في مراحل المشروع يجب أن يكون المشروع متفقاً مع ميول المتعلمين ويكسبهم خبرات جديدة و متعددة الجوانب ، وأن يكون مناسباً لمستوى المتعلم ، وظروف المدرسة وإمكانيات العمل.

التخطيط للمشروع :

إذ يقوم المتعلم بالإعداد للمشروع بإشراف المعلم .

التنفيذ :

وهي المرحلة التي يقوم بها المتعلم بالتطبيق العملي للمشروع .

التقويم :

عملية مستمرة مع سير المشروع منذ البداية وفي نهاية المشروع يستعرض كل تلميذ ما قام به من عمل، وبعض الفوائد، التي عادت عليه من هذا المشروع، ويقوم المعلم بالحكم على المشروع.

٩ استراتيجية التعلم بالاكشاف :

وفي هذه الاستراتيجية يتم التركيز على المتعلمين واستثارة أفكارهم ودفعهم لاستخدام مصادر المعرفة المتوافرة للحصول على المعلومة وتبادلها مع الآخرين.

● أهداف التعلم بالاكشاف :

- تساعد دروس الاكتشاف الطلبة على زيادة قدراتهم على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات.
- يتعلم الطلبة من خلال اندماجهم في دروس الاكتشاف بعض الطرق والأنشطة الضرورية للكشف عن أشياء جديدة بأنفسهم.
- تنمي لدى الطلبة اتجاهات واستراتيجيات في حل المشكلات والبحث.
- تنمي لدى الطلبة الميل إلى المهام التعليمية والشعور بالمتعة وتحقيق الذات .

● أهمية التعلم بالاكشاف :

- يوفر للمتعلم فرصا عديدة للتوصل إلى استدلالات باستخدام التفكير المنطقي .
- يساعد على تنمية الإبداع والابتكار.
- يزيد من دافعية المتعلم نحو التعلّم بما يوفره من تشويق وإثارة يشعر بها المتعلم أثناء اكتشافه للمعلومات بنفسه.

١٠ استراتيجية فكر، ناقش، شارك :

● خطوات هذه الاستراتيجية هي :

● فكر لوحدهك أولا

يفكر المتعلم بصمت لمدة دقيقتين لا يتحدث مع زميله أو يساعده أو يطلب منه المساعدة أو يرفع يده.

● فكر مع زميلك ثانيا

كل طالب يطرح فكرته الأفضل لزميله الآخر وسبب اختياره لهذه الفكرة أو الإجابة لمدة دقيقتين لكل منهما ويتفقان على إجابة واحدة.

● فكر مع مجموعتك ثالثا

كل مجموعة ثنائية تشارك فكرتها مع المجموعة الثنائية الأخرى موضحين سبب اختيارهم لهذه الإجابة (دقيقتان لكل مجموعة ثنائية).

● شارك الصف رابعا

تشارك المجموعة عندما يحين دورها لمدة دقيقتين حول مشاركتهم وأسباب اختيارهم من خلال تعيين متحدث للمجموعة.

● فوائد الاستراتيجية :

- تشجع على المشاركة التعاونية .
- تشجع التعليم المتبادل بين الأفراد.
- توفر فرصة للتفكير الفردي (دون مقاطعة من أحد).

١١ استراتيجية الرؤوس المرقمة :

تعتمد هذه الاستراتيجية على أن يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات مؤلفة من ٤ أعضاء ويعطى كل عضو رقم من ١ إلى ٤ وعندما يطرح المعلم السؤال يتشارك أعضاء المجموعة في حل السؤال مع الحرص أن كل طالب أخذ فرصته في الممارسة والحل بعد وبعدها يختار المعلم رقماً عشوائياً مثلاً الذي يحمل الرقم ٢ لينوب عن مجموعته في تقديم الإجابة.

● أهداف هذه الاستراتيجية :

- بث روح التعاون والفريق الواحد لكل مجموعة.
- التنافس والتفوق على المستوى الجماعي.
- دمج المتعلمين الضعاف مع المتفوقين بصورة غير محرجة لهم ودفعهم للمشاركة.

١٢ استراتيجية حوض السمك :

تعد من الاستراتيجيات التدريسية القائمة على التعلم النشط والتي تعتمد على التدريب الجماعي، وفي هذه الاستراتيجية يتم ترتيب أربعة أو خمسة كراسي في دائرة مغلقة تمثل شكل حوض السمك، أما بقية الكراسي فترتب في شكل دائرة خارج حوض السمك. ويتم اختيار بعض من المشاركين لملء حوض السمك، في حين يجلس بقية أفراد المجموعة على الكراسي خارج حوض السمك، وفي هذه الاستراتيجية يناقش المشاركون في الدائرة الأولى التي تسمى حوض السمك موضوعاً ما؛ في حين يجلس المتعلمون الملاحظون في الدائرة الثانية خارج حوض السمك يستمعون ويسجلون ملاحظاتهم بصمت، وبعد انتهاء الوقت الذي يحدده المعلم يتبادل أعضاء الدائرتين أماكنهم، وبعدها يتم مناقشة المحتوى الذي قدم لهم في التدريب.

١٣ استراتيجية أعواد الثلج :

تناسب هذه الاستراتيجية المرحلة الابتدائية حيث تشجع جميع المتعلمين على الاستماع الفعال والمشاركة الفعالة في حل الأسئلة.

● خطوات الاستراتيجية :

- يكتب اسم كل طالب على أعواد المتلجات (آيس كريم).
- وضَعُ الأعواد في علبة أمام المعلم.
- يخبر المعلم الطلاب بالطريقة وكيف تتم.
- عند عقد مناقشة مع المتعلمين وتوجيه سؤال لهم يسحب المعلم أعواد المتلجات بشكل عشوائي وعلى المتعلم الذي ظهر اسمه أن يجيب.
- يعود المعلم مرة أخرى للشرح أو للدرس، بعد أن يرجع الأعواد إلى العلبة مرة أخرى، والسبب في ذلك حتى يدرك المتعلم أنه من الممكن أن يوجه له السؤال مرة أخرى.

١٤ استراتيجية العروض العملية :

هي طريقة توضيحية لعرض المادة العلمية باستخدام وسائل مناسبة ، وهي كل ما يستخدمه المعلم من تجارب ووسائل ونماذج في التدريس ويقوم بعرضها على المتعلم.

● دور المعلم :

القيام ببعض التطبيقات العملية والمهارات .

● دور المتعلم :

المشاهدة والاستنتاج وربط النتائج بالشرح النظري ويطلب من المتعلم تكرار الأداء تحت إشراف المعلم .

● مزايا العروض العلمية :

- تتيح الفرصة للطلاب بالتدرب على المهارات وذلك عن طريق المشاهدة.
- توفر الوقت مقارنة بالطريقة الاستكشافية.
- تشد انتباه المتعلم للدرس.
- تساعد المعلم على ضبط الصف.

١٥ استراتيجية التدريس التبادلي :

هو نشاط تعليمي يأخذ شكل الحوار المتبادل بين المعلم وطلابه أو بين المتعلمين مع بعضهم . وينطوي التدريس المتبادل على قيام المتعلم (بتوجيه من المعلم أو من زملائهم في الصف) بالإشراف على أداء الأنشطة .

● خطوات استراتيجية التدريس التبادلي :

- يقسم طلاب الصف إلى مجموعات تعاونية (كل مجموعة خمسة أفراد) على سبيل المثال.
- توزع الأدوار ما بين أفراد كل مجموعة بحيث يكون لكل فرد دور واحد منها.
- تعيين قائد لكل مجموعة يقوم بدور المعلم في إدارة الحوار مع مراعاة أن يتبادل دوره مع غيره من أفراد المجموعة .
- بدء الحوار التبادلي حول طريقة أداء النشاط داخل المجموعات بحيث يدير القائد / المعلم الحوار، ثم يتم عرض ما توصلوا اليه .

١٦ استراتيجية أكواب إشارة المرور :

تستخدم هذه الاستراتيجية لتسهيل المتابعة وإدارة الصف عند تنفيذ الأنشطة ، بحيث يتم تحضير ثلاثة أكواب بألوان إشارة المرور (أحمر، أخضر، أصفر) يستخدمها المتعلم كإشارة للمعلم في حال احتاج للمساعدة، بحيث يشير اللون الأخضر إلى أن الطلبة لا يحتاجون المساعدة واللون الأصفر أن الطلبة بحاجة للمساعدة ولديهم سؤال ولكنهم يستطيعون إتمام العمل واللون الأحمر يدل على ان الطلبة بحاجة ماسة للمساعدة ولا يستطيعون إتمام العمل.

١٧ استراتيجية المراسل المتنقل :

تهدف هذه الاستراتيجية الى تبادل المعلومات بين المجموعات حيث يتم اختيار طالب من كل مجموعة ليكون (المراسل المتنقل) تكون وظيفته التنقل بين المجموعات للحصول علي اجابات الأسئلة التي لم تستطع مجموعته الإجابة عليها أو تنفيذها.

استراتيجيات التقويم

- ١ استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء.
- ٢ استراتيجية القلم والورقة.
- ٣ استراتيجية الملاحظة.
- ٤ استراتيجية التواصل.
- ٥ استراتيجية مراجعة الذات.

١ استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء

- يستطيع المتعلم من خلالها إظهار مدى إتقانه للمهارات التي اكتسبها عن طريق :
- **التقديم:** عرض منظم لشرائح الكترونية يتضمن نصوصاً ورسومات وغيرها.
 - **العرض التوضيحي:** عرض شفوي أو عملي لمهارة محددة من خلال تجربة عملية.
 - **الأداء:** التطبيق العملي للمهارة كإنتاج مجسم أو خريطة أو نموذج أو تصميم برنامج أو استخدام جهاز.
 - **الحديث:** قدرة المتعلم على السرد والتحدث خلال فترة محددة عن موضوع محدد أي قدرته على تنظيم الأفكار والربط بينها والقدرة على تلخيصها وتقديمها.
 - **المعرض:** الإنتاج الفكري والعملي لما اكتسبه من معارف ومهارات وقيم في مكان ووقت محددين مثل المجسمات اللوحات البرامج.
 - **المناقشة / المناظرة:** الحوار والنقاش والجدال بين فريقين حول مشكلة ما ، ولكل فريق وجهة نظر مختلفة
 - تثري لدى المتعلم القدرة على التواصل الفعال والإقناع واحترام آراء الآخرين.
 - **المحاكاة / لعب الأدوار:** قدرة المتعلم على استخدامه للمهارات المعرفية والأدائية لتنفيذ موقف يشبه موقفاً حياً.

٢ استراتيجية التقويم بالقلم والورقة

تمثل استراتيجية التقويم القائمة على القلم والورقة جميع أنواع الاختبارات المختلفة النظرية منها والعملية والشفهية والتي تقيس قدرات ومهارات المتعلم في محتوى علمي محدد .

استراتيجيات التقويم

٣ استراتيجية الملاحظة

تمثل استراتيجية الملاحظة ، متابعة المعلم للمتعلمين بجميع حواسه بقصد مراقبتهم خلال الموقف التعليمي للحصول على معلومات تفيد في إصدار حكم عليهم ، ومن ثم تقويمهم. (الملاحظة المنظمة والمقصودة والمستمرة عن أداء وسلوكيات واحتياجات واتجاهات المتعلمين).

٤ استراتيجية التقويم بالتواصل

جمع المعلومات من خلال فعاليات التواصل عن مدى التقدم الذي حققه المتعلم ، وكذلك معرفة طبيعة تفكيره ، وأسلوبه في حل المشكلات وقد يتم من خلال المقابلات أو الأسئلة المباشرة.

٥ استراتيجية مراجعة الذات

تهدف استراتيجية مراجعة الذات إلى تحويل الخبرة السابقة إلى تعلم بتقييم ما تم تعلمه ، وتحديد ما سيتم تعلمه لاحقاً ويمكن ان تتمثل في تقويم الذات - يوميات المتعلم - ملف المتعلم.

٦ استراتيجية ورقة الدقيقة الواحدة

تهدف هذه الاستراتيجية إلى الحصول على التغذية الراجعة في نفس الحصة وذلك بتوزيع أوراق على الطلاب و طرح مجموعة اسئلة عليهم تخص الدرس و يطلب من الطلاب الإجابة عليها بدقيقة واحدة فقط ثم تجمع الأوراق و يجيب المعلم عن الاسئلة.

أدوات التقويم

- ١ قوائم الرصد.
- ٢ سلم التقدير العددي.
- ٣ سلم التقدير اللفظي.
- ٤ سجل وصف سير التعلم.
- ٥ السجل القصصي (سجل المعلم).

أولاً : قائمة الرصد (الشطب) / الشطب والرصد

وتمثل قائمة من الأفعال والسلوكيات التي يرصدها المعلم والمتعلم أثناء تنفيذ مهمة أو مهارة تعليمية وتُعد من الأدوات المناسبة لقياس مدى تحقق النتائج التعليمية ، ويجاب على فقراتها باختيار إحدى الكلمتين من الأزواج التالية (على سبيل المثال) نعم أو لا ، صح أو خطأ ، مرضي أو غير مرضي ، غالباً أو نادراً ، موافق أو غير موافق أو مناسب أو غير مناسب.

ثانياً : سلم التقدير العددي

هي أداة بسيطة تُظهر في ما إذا كانت مهارات التعلم مرتفعة أو متدنية ، حيث تخضع كل مهارة للتدرج من عدة مستويات ، فيمثل أحد طرفيه انعدام أو وجود الصفة التي نقدرها بشكل ضئيل ويمثل الطرف الآخر تمام أو كمال وجودها ، وما بين الطرفين يمثل درجات متفاوتة من وجودها. بحيث يمكن التعبير عنها بمؤشرات الأداء التالية (على سبيل المثال) ممتاز ، جيد جداً ، جيد ، مقبول ويتم وضع الدرجات المناسبة لكل منها بالأرقام (مثلاً : ٤،٣،٢،١).

ثالثاً : سلم التقدير اللفظي

سلسلة من الصفات المختصرة توضح أداء المتعلم في مستويات مختلفة. وهي أكثر تفصيلاً من سلم التقدير العددي وأكثر الأدوات موضوعية ودقة فهي تتضمن أوصافاً لفظية واضحة ومحددة عند كل مستوى من مستويات الأداء وهنا عند وضع الدرجات لمؤشرات الأداء يتم الوصف لفظياً وليس بالأرقام (مثلاً: أدى المهارة المطلوبة ولكن بصعوبة) ويتم تفرغها في ما بعد على شكل درجات رقمية.

أدوات التقويم

رابعاً : سجل وصف سيرالتعلم

هو سجل منظم يكتب فيه المتعلم عبر الوقت عبارات يعبر فيها بحرية عن آرائه الخاصة واستجاباته حول ما تعلمه . ويحتفظ المتعلمون بسجل سير تعلمهم و يجمع المعلم سجلات المتعلمين دورياً لقراءتها والتعليق عليها، ويستطيع المتعلم مراجعة ما أنجزه من أعمال بقصد تحسينها أو إكمالها .

خامساً : السجل القصصي

يمثل وصف مختصر من المعلم عن ما يفعله المتعلم والحالة التي تمت عندها الملاحظة . ويعطي صورة واضحة عن تقدم المتعلم . ويجب على المعلم أن تكون أحكامه موضوعية عند تدوين ملاحظاته .

الوحدة الأولى برنامج معالج النصوص

- يتوقع من الطالب في نهاية هذه الوحدة أن :
- يفتح برنامج معالج النصوص ويغلقه.
- يتعرف مكونات نافذة برنامج معالج النصوص.
- يتعرف أوامر زر أوفيس.
- يستخدم شريط أدوات الوصول السريع.
- يتعرف شريط الأدوات.
- ينسق النص باستخدام أدوات التنسيق.
- ينسق الفقرات بالمحاذاة.
- يعدل تنسيق الصفحة.
- يضيف الحركات على الحروف.
- ينسق النص إلى أعمدة.
- يضيف رسوما توضيحية.

النتائج الخاصة

- ١ يفتح برنامج معالج النصوص.
- ٢ يتعرف مكونات نافذة برنامج معالج النصوص.
- ٣ يتعرف أوامر زر أوفيس.
- ٤ يستخدم أوامر زر أوفيس
- ٥ يطبع ملفاً على الورق.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم التعاوني / التعلم بالنشاط / الاستكشاف

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب و مناقشة الطلاب بمفهوم البرامج وذكر أمثلة عليها ومنها برنامج معالج النصوص وتذكير بأهميته واستخداماته.
- يوجه المعلم الطلبة لتشغيل برنامج معالج النصوص بطريقتين مختلفتين ثم يختار طالبا لعرض ذلك على الشاشة ثم حل النشاط ص ٨.
- يوزع المعلم أوراق العمل (١) على الطلاب لحلها على شكل مجموعات ويحدد لهم الوقت اللازم.
- يتابع المعلم الطلبة أثناء العمل ويسجل الملاحظات.
- يستخدم المعلم أعواد المثلجات لاختيار الطالب الذي يعرض الحل على الشاشة.
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط ص ١٢.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية طباعة ملف على الورق ويبين لهم الخيارات التي تظهر في شاشة الطباعة.
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط ص ١٨ ويحدد لهم الوقت اللازم ويتابعهم ويسجل الملاحظات.
- يوجه المعلم الطلبة لطباعة الملف (الماء) مرتين الأولى كاملا والثانية يطبع الفقرة الثالثة فقط.
- يوجه المعلم الطلبة لإغلاق برنامج معالج النصوص بعد حفظ العمل.

استراتيجيات التقويم وأدواته

استراتيجية التقويم : ورقة الدقيقة الواحدة.

أفكار ومقترحات

يحضر المعلم عرضاً إلكترونياً يوضح الشاشة ومكوناتها يعرضه في بداية الدرس ثم يطلب من الطلاب التطبيق العملي.

شريط أدوات الوصول السريع- شريط العنوان- شريط الأدوات

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف مكونات شريط العنوان.
- ٢ يتعرف مكونات شريط أدوات الوصول السريع ووظائفه.
- ٣ يميز مجموعات شريط الأدوات (الحافظة، خط، فقرة، أنماط، تحرير).
- ٤ ينسق الخط باستخدام أدوات مجموعة خط.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم التعاوني / التعلم بالنشاط (المراسل المتنقل)

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وتذكير الطلبة بطريقة تشغيل برنامج معالج النصوص ومراجعة مكونات النافذة.
- يوزع المعلم أوراق العمل (٢-١) على الطلبة ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات ويوضح المعلم للطلبة استراتيجيات المراسل الصغير لتبادل المعلومات بين المجموعات ويطلب إليهم اختيار المراسل لكل مجموعة ويتابع عملهم وينظمه.
- يختار المعلم باستخدام استراتيجيات الرؤوس المرقمة طالبا من كل مجموعة لعرض حل ورقة العمل ويناقشهم بأهمية شريط أدوات الوصول السريع.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح دلالة كل جزء من مجموعة خط.
- يوزع المعلم على الطلاب ورقة العمل (٢-٢) ويتابع عملهم ويحدد لهم الوقت اللازم.
- يختار المعلم أحد الطلبة لعرض الحل أمام الطلاب.
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط ص ٢٣ ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يوجه المعلم الطلبة لحفظ الملف باسم (الهواء) وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي.

أفكار ومقترحات

يعرض المعلم على الشاشة نصين أحدهما منسق والآخر غير منسق ويطلب إليهم إيجاد الفروق بين النصين ومعرفة الأداة التي استخدمت في التنسيق.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف مكونات مجموعة فقرة.
- ٢ يطبق محاذاة الفقرة (يمين - يسار - توسيط - ضبط).
- ٣ ينسخ نصا باستخدام أداة نسخ- لصق من مجموعة الحافظة.
- ٤ ينقل نصا باستخدام أداة قص - لصق من مجموعة الحافظة.
- ٥ يستخدم المفاتيح (Backspace-Caps lock-Shift-Enter-Spacebar-Alt).

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب و تشغيل برنامج معالج النصوص ومراجعة مكونات الشاشة وشريط الأدوات.
- يناقش المعلم مفهوم الفقرة مع الطلاب ويعرض لهم نصا ويطلب إليهم إحصاء عدد الفقرات في النص ويقارن إجابات المجموعات.
- يختار المعلم مجموعة من الطلبة وينظمهم على شكل صفوف (الصف الأول ٤ طلاب والثاني طالبان والثالث ٣ طلاب) ويقوم بالآتي:
 - ١- يطلب من الطلاب الاصطفاف بشكل عشوائي (لا يوجد محاذاة).
 - ٢- يطلب من الطلاب الاصطفاف بحيث تكون أقدامهم من جهة اليمين على استقامة واحدة وبجانب بعضهم البعض (محاذاة يمين).
 - ٣- يطلب من الطلاب الاصطفاف بحيث تكون أقدامهم من جهة اليسار على استقامة واحدة وبجانب بعضهم البعض (محاذاة يسار).
 - ٤- يصطف الطلاب بحيث يكون أول طالب من كل صف وآخر طالب في الصف على استقامة واحدة والمسافات بين الطلاب متساوية (ضبط).
 - ٥- يصطف الطلاب بحيث يكون الوسط في كل صف على استقامة (توسيط).
 - ٦- يسأل المعلم الطلاب عن ملاحظاتهم في كل مرة ويوضح لهم في كل مرة مفهوم المحاذاة.
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط ص ٢٥ ويتابع عملهم.
- يسأل المعلم الطلبة كم يستغرقهم من الوقت لتكرار النص (بئر أيوب) ١٠٠ مرة؟ وما هو الحل للتقليل من الوقت؟ ويناقش إجاباتهم ويبين لهم أن الحل بعملية النسخ واللصق.
- يوجه المعلم الطلبة لنسخ النص مرتين ويختار احد الطلبة لعرض الخطوات على الشاشة.
- يسأل المعلم الطلبة ما الفرق بين النسخ والنقل ويسألهم عن الأداة التي تستخدم في النقل ويطلب منهم تجربتها.
- يناقش المعلم الطلبة بالمفاتيح التي استخدموها في العمل ووظائفها على شكل مسابقة المعلم يقرأ جملة عن المفتاح والطلاب يجيبون ما هو المفتاح ويعزز الطلاب الذين يجيبون إجابات صحيحة مثلا:
 - ١- مفتاح يستخدم لعمل مسافة بين الكلمات.

مجموعة الحافظة - مجموعة فقرة

- ٢- مفتاح يستخدم لحذف الحرف أمام المؤشر.
- ٣- مفتاح يستخدم لحذف الحرف السابق للمؤشر.
- يوجه المعلم الطلبة لحفظ الملف وإغلاق البرنامج والجهاز.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي / أداة التقويم (٢) : السجل القصصي.

أفكار ومقترحات

يجهز المعلم مع الطلبة عبارات جميلة مثل: (النظافة من الإيمان - خيركم خيركم لأهله - إمالة الأذى عن الطريق صدقة - تبسمك في وجه أخيك صدقة) ويطلب منهم طباعة العبارات على جهاز الحاسوب وتكرارها عددا من المرات وطباعتها على الورق وقصها ولصقها في المدرسة.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف قائمة تخطيط الصفحة.
- ٢ يدرج علامة مائية للنص.
- ٣ يدرج خلفية للصفحة.
- ٤ يضيف حدودا للصفحة وينسقها.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم بالنشاط (التدوير) / التعلم الجماعي (النقاش ضمن الفريق)

- تمهيد: يوجه المعلم الطلبة لتشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة الدرس السابق.
- يوزع المعلم أوراقا على الطلبة تحتوي أسئلة عن موضوع الدرس (انظر الملاحق) على المجموعات وتكون الأسئلة مختلفة لكل مجموعة ويطلب من المجموعات النقاش ضمن الفريق والاستعانة بجهاز الحاسوب ووضع الحلول للأسئلة ويحدد وقتا، وعند انتهاء الوقت يبدل أماكن بعض الطلاب بين المجموعات (طالبين أو أكثر) ويحدد لهم وقتا آخر للنقاش وذلك لتتم مشاركة المعلومات بين المجموعات والمعلم يتابع العمل وينظمه.
- يختار المعلم باستخدام استراتيجية أعواد المتلجات الطالب الذي يجيب عن الأسئلة ويعرض الحل ويناقش المعلم حلول الطلبة ويصحح الأخطاء.
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط ص ٣٢ ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يوجه المعلم الطلبة لإدراج خلفية بلون أصفر للملف وإدراج علامة مائية باسم المجموعة.
- يوجه المعلم الطلبة لحفظ الملف باسم (الجرجير البري) وإغلاق برنامج معالج النصوص وإغلاق الأجهزة.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء / الملاحظة .
- أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي.
- أداة التقويم (٢) : السجل القصصي.

أفكار ومقترحات

يجهز المعلم نصين على أجهزة الطلاب ويطلب من المجموعات تحديد الفروق بينها ومحاولة استكشاف الأداة التي استخدمت ثم تطبيقها عمليا وتبادل المعلومات بين الزملاء.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف أهمية تشكيل الحروف.
- ٢ يستخدم مفتاح Shift لطباعة الحركات على الحروف.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

العروض العملية / التعلم التعاوني / الاستكشاف / أكواب إشارات المرور

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد وتذكير الطلبة بأهم المفاتيح التي استخدمها سابقا (Delete – Backspace – Space bar – Enter).
- يوزع على الطلاب أكواب إشارات المرور (أحمر، أخضر، أصفر) ويوضح للطلبة طريقة استخدامها.
- يناقش المعلم الطلبة بأهمية وجود الحركات على النص وذلك من خلال توزيع نصوص على المجموعات بعضها بحركات والبعض الآخر بدون حركات ويختار المعلم طالبا من كل مجموعة لقراءة النص الذي وزع عليهم ويسألهم أيها أسهل للقراءة بوجود الحركات أم بدونها.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية إضافة الحركات للنص ويطلب منهم تجربة ذلك عمليا من خلال تنفيذ النشاط ص ٣٦.
- يوزع المعلم ورقة العمل (٣) ويطلب من المجموعات النقاش ضمن الفريق ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يستخدم المعلم جهاز العرض ويختار أحد الطلبة لعرض الحل على الشاشة.
- يتابع المعلم الطلبة أثناء حفظ العمل وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي / أداة التقويم (٤) سجل وصف سير التعلم.

أفكار ومقترحات

- ١ - إعطاء الدرس على شكل لعبة بحيث يقرأ المعلم رمز الحرف مع Shift والطلبة يجيبون الحركة التي تنتج.
- ٢ - استخدام أسلوب الاستكشاف بحيث يعطي المعلم الطلبة رموزا غير الحركات ويطلب منهم معرفة موقعها على لوحة المفاتيح.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف أدوات مجموعة اعداد الصفحة.
- ٢ يغير هوامش الصفحة.
- ٣ يغير اتجاه الصفحة (عمودي - أفقي).
- ٤ يتعرف استخدام أداة الحجم (Size).
- ٥ يستخدم أداة ترقيم السطور في الهامش.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم التعاوني / التعلم بالنشاط

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة لمكونات أشرطة الأدوات والعنوان.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح مكونات لائحة تخطيط الصفحة ويذكر الطلبة بمجموعة خلفية الصفحة.
- يوجه المعلم الطلبة لفتح كتابهم المدرسي لتوضيح مفهوم الهامش ثم يعرض لهم قائمة الهوامش من لائحة تخطيط الصفحة.
- يوجه المعلم الطلبة لفتح ملف (الجرجير البري) ثم يطلب منهم تطبيق ما يلي:
 - ١- ما هي الهوامش الحالية للملف؟ هل تختلف من مجموعة لأخرى؟
 - ٢- غير هوامش الملف باختيار (عادي) ثم (ضيق) ثم (متوسط) ثم (عريض) ثم (معكوس) ويسألهم عن ملاحظاتهم في كل مرة.
- يوجه المعلم الطلبة إلى تغيير الهوامش إلى (٢ سم من الأعلى و٢ سم من الأسفل و٢ سم من اليمين و٢ سم من اليسار) ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يعرض المعلم مستندا يحوي جدولاً عرضه أكبر من عرض الصفحة ويناقش الطلبة ما الحل برأيهم ثم يوضح لهم أننا قد نحتاج إلى تغيير اتجاه الصفحة إلى أفقي ويبين لهم كيفية عمل ذلك.
- يوزع المعلم أوراق العمل (٤) ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يتابع المعلم الطلبة خلال حفظ الملف وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.
أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي.

أفكار ومقترحات

استخدام أسلوب حل المشكلات وذلك من خلال توزيع أوراق على الطلبة ويطلب منهم قياس الهوامش وتحديد القياس الأفضل وتحديد الاتجاه الأفضل للمستند (عمودي أو أفقي).

النتائج الخاصة

- ١ يقسم النص الى أعمدة.
- ٢ يضيف خطأ بين الأعمدة.
- ٣ يحول نصاً من أعمدة إلى نص.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم التعاوني / التعلم بالاستكشاف / أكواب إشارات المرور

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة للدرس السابق.
- يوزع المعلم أوراقاً على الطلبة تتضمن (صحف ، مجلات ، كتب) ويطلب منهم النقاش ضمن المجموعة للفرق بينها ؟ وطريقة كتابة النص في كل منها.
- يوضح المعلم للطلبة أهمية تنسيق النص على شكل أعمدة ان لزم بحيث يصبح أكثر سلاسة في القراءة.
- يوجه المعلم الطلبة لكتابة النص ص ٤٩ (الياقوت) ويتابع عملهم.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية تنسيق النص إلى أعمدة من لائحة (تخطيط الصفحة) ويوجه الطلبة إلى تقسيم النص (الياقوت) إلى أربع أعمدة.
- يوجه المعلم الطلبة إلى استكشاف كيف يمكن تغيير عدد الأعمدة إلى ثلاثة؟ وكيف يمكن إزالتها؟ وكيف يمكن إضافة خط بين الأعمدة؟ يحدد لهم الوقت اللازم ويذكرهم باستخدام أكواب إشارات المرور عند اللزوم.
- يستخدم المعلم جهاز العرض ويختار أحد الطلبة لعرض طريقة العمل على جهاز الحاسوب.
- يوزع المعلم أوراق العمل (٥) ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يتابع المعلم الطلبة خلال حفظ الملف وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي.

أفكار ومقترحات

ينشئ المعلم والطلبة صحيفة خاصة بمدرستهم ويطلب من الطلبة تحضير الموضوعات التي يريد إدراجها والصور المناسبة ويتم طباعتها على الأجهزة وعلى الورق ويتم جمعها على شكل صحيفة وتوزع على بعض الطلاب.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف أوامر قائمة إدراج.
- ٢ يتعرف مجموعة رسومات توضيحية.
- ٣ يدرج رسما توضيحيا.
- ٤ يدرج قصاصة فنية.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم المباشر / التعلم بالمشروع / أكواب إشارات المرور

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة مكونات الشاشة وتذكير الطلبة بمكونات شريط القوائم.
- يوضح المعلم باستخدام جهاز العرض للطلبة مكونات مجموعة رسوم توضيحية (صورة ، قصاصة فنية ، أشكال ، سمارت آرت ، مخطط) من قائمة إدراج ويوضح لهم كيفية إدراج رسم توضيحي وقصاصة فنية .
- يوجه المعلم الطلبة لإنشاء ملف جديد وتنفيذ الآتي :
 - ١- إضافة عنوان داخل شكل مستطيل (بلاد العرب أوطاني) بلون أحمر ولون الخلفية للشكل أزرق فاتح.
 - ٢- إضافة قصاصة فنية لأعلام الدول العربية المتوفرة في مجموعة قصاصة فنية .
 - ٣- إضافة اسم الدولة بجانب كل علم داخل شكل بلون مختلف لكل دولة .
- يوضح المعلم للطلبة إمكانية استخدام استراتيجية المراسل المتنقل لتبادل المعلومات بين المجموعات ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات ويذكرهم باستخدام أكواب المرور عند حاجتهم للمساعدة .
- يوجه المعلم الطلبة لحفظ الملف باسم (بلادي) .
- يتابع المعلم الطلبة خلال حفظ الملف وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب .

استراتيجيات التقويم وأدواته

استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء .

أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي / أداة التقويم (٣) : سجل وصف سير التعلم .

أفكار ومقترحات

- ١- يعرض المعلم مجموعة من القصاصات الفنية على الشاشة ويطلب من الطلاب التعليق عليها و أفضل تعليق يأخذ جائزة .
- ٢- يطلب المعلم من الطلبة تجهيز فقرة عن التوعية المرورية وإضافة إشارة ضوئية (قصاصة فنية) ودلالات ألوانها بحيث يتم طباعتها وقراءتها في الإذاعة المدرسية .

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف كيفية ادراج صورة ملف معالج النصوص.
- ٢ يدرج صورة من قائمة ادراج.
- ٣ يتعامل مع الصورة (تغيير حجم ، تحريك) بطريقة صحيحة.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم المباشر (الكتاب المدرسي) / التعلم الجماعي / أكواب إشارات المرور

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة ادراج شكل وقصاصة فنية.
- يناقش المعلم الطلبة بأهمية وجود الصور في الملف ويسألهم في أي مجموعة يقع خيار صورة.
- يوجه المعلم الطلبة لإدراج صورة (Jellyfish) من مجلد (Sample Pictures) ويطلب منهم:
 - ١- تغيير حجم الصورة من المقابض التي تظهر (تجربة كافة المقابض) ويسألهم عن ملاحظاتهم.
 - ٢- محاولة تحريك الصورة من مكانها ويسألهم عن ملاحظاتهم .
- يوجه المعلم الطلبة إلى تنفيذ خطوات تحريك الصورة ص ٦٠ و ص ٦١ ويتابع عملهم ويطلب منهم تجربة بقية الخيارات التي تندرج تحت (Text Wrapping) وهل خيار (Square) فقط يجعل الصورة تتحرك من مكانها.
- يوزع المعلم أوراق العمل (٦) ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يتابع المعلم الطلبة خلال حفظ الملف وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي / أداة التقويم (٣) : سجل وصف سير التعلم.

أفكار ومقترحات

عمل مجلة حائط باختيار عدة موضوعات يتم توزيع كل موضوع على مجموعة لطباعته على جهاز الحاسوب وإضافة الصور المناسبة بمساعدة من المعلم (يمكن الاستعانة بالإنترنت) وتطبع على الورق وتجمع على شكل مجلة حائط ويمكن تغييرها كل شهر.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف مكونات مجموعة رأس و تذييل.
- ٢ يتعرف أهمية الرأس و التذييل.
- ٣ يدرج نصا إلى رأس الصفحة وينسقه.
- ٤ يدرج نصا إلى تذييل الصفحة وينسقه.
- ٥ يدرج صورة إلى رأس أو تذييل الصفحة.
- ٦ يدرج أرقاما لصفحات الملف.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم المباشر / التعلم الجماعي / أكواب إشارات المرور

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة الطلبة بمكونات شريط الأدوات ولائحة إدراج والمجموعات التي يتكون منها.
- عرض المعلم مستندا يتكون من اكثر من صفحة ويحتوي رأس و تذييل ويسألهم عن ملاحظاتهم وما المكرر في كل الصفحات.
- يوضح المعلم للطلبة مفهوم الرأس و التذييل ومتى يستخدم ويسألهم ماذا يمكن أن يحتوي الرأس و التذييل ؟ وهل يمكن التبديل بينهما ويبين لهم مجموعة رأس و تذييل.
- يوزع المعلم أوراق العمل (٧) ويطلب من المجموعات الاستعانة بجهاز الحاسوب لتنفيذها ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات ويذكرهم باستخدام أكواب إشارات المرور عند الحاجة.
- يوجه المعلم الطلبة لتنفيذ النشاط ص ٧١ ويتابع عملهم.
- يوجه المعلم الطلبة لإضافة قصاصة فنية أو صورة مناسبة بدلا من النص في رأس الصفحة.
- يوجه المعلم الطلبة لتعديل تنسيق الرأس و التذييل ويتابع عملهم ويوجههم.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية إدراج أرقام للصفحات ويتابعهم أثناء التطبيق.
- يتابع المعلم الطلبة خلال حفظ الملف وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.

أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي / أداة التقويم (٣) : سجل وصف سير التعلم.

أفكار ومقترحات

يختار المعلم موضوعا مثل (العبادة في رمضان) وتقوم كل مجموعة بتحضير برنامج العبادة ليوم في رمضان وتضيف في رأس الصفحة (التاريخ) وفي تذييل الصفحة (أرقام الصفحات) ثم تطبع على الورق وتعلق في الصف أو مختبر الحاسوب.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف مكونات مجموعة نص.
- ٢ يدرج نصا من مربع نص.
- ٣ ينسق مربع النص.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم المباشر / التعلم الجماعي / أكواب إشارات المرور

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة مكونات شريط الأدوات والمجموعات التي درسها الطالب وذلك على شكل مسابقة يطرح المعلم الأسئلة والمجموعة التي تجيب تأخذ علامة وتكريم المجموعة الفائزة.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح مكونات مجموعة نص ويوضح لهم أن المطلوب منهم مربع نص و وردآرت.
- يوزع المعلم أوراق العمل (٨) ويتابع الطلاب أثناء العمل ويذكرهم باستخدام أكواب إشارات المرور.
- يستخدم المعلم استراتيجية الرؤوس المرقمة لاختيار الطلاب الذين يعرضون الحل على الشاشة.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط ص ٨٠ ويساعد المعلم الطلبة للحصول على صورة مناسبة من الإنترنت.
- يتابع المعلم الطلبة خلال حفظ الملف وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء / الملاحظة .
أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي / أداة التقويم (٢) : السجل القصصي.

أفكار ومقترحات

يختار المعلم أحد الطلبة أو مجموعة لشرح الدرس أمام زملاءه.

النتائج الخاصة

- ١ يدرج نص Word Art.
- ٢ ينسق نص Word Art.
- ٣ يعدل نص Word Art بعد كتابته.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم المباشر / التعلم الجماعي / أكواب إشارات المرور

- تمهيد : تشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج معالج النصوص وورد ومراجعة الطلبة بكيفية إدراج نص وتنسيقه.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح مكونات مجموعة نص ومنها ادراج WordArt.
- يوجه المعلم الطلبة الى استخدام أداة Word Art لكتابة النص ص ٨٣ ويسألهم عن الفرق بين ادراج نص وادراج Word Art.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنسيق النص بتعديل نوع الخط وحجمه ونمطه ويسألهم عن ملاحظاتهم ويستخدم جهاز العرض لتوضيح ذلك.
- يوجه المعلم الطلبة لمحاولة تغيير شكل Word Art ويتابع عملهم ويوجههم ويستخدم جهاز العرض لتوضيح طريقة العمل.
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط ص ٨٩ ويتابع عملهم.
- يتابع المعلم الطلبة خلال حفظ الملف وإغلاق البرنامج وجهاز الحاسوب.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم (١) : سلم التقدير العددي / أداة التقويم (٢) : السجل القصصي.

أفكار ومقترحات

يحدد المعلم مجموعة من العبارات الجميلة ويوزعها على المجموعات لكتابتها على شكل Word Art وطباعتها على الورق وتعليقها في الصف أو المختبر.

مشروع ختامي

الهدف من المشروع :

- أن يوظف الطالب ما تعلمه من مهارات في برنامج معالج النصوص لعمل مشروع متكامل بفكرة هادفة تعزز القيم والأخلاق.
- تنمية مهارات التواصل والتعاون بين الطلبة.

التحضير للمشروع:

- تحديد عدد من الأفكار للطلبة لاختيار إحداها للمشروع وفي ما يأتي بعض المقترحات مثل:
 - ١- عيد الاستقلال.
 - ٢- الحواس الخمس.
 - ٣- الرياضة.
 - ٤- موضوع حر من اختيار الطالب.
- يحدد المعلم للطلبة ما هو مطلوب منهم وسيتم تقييمهم عليه مثل:
 - ١- استخدام جميع الأدوات التي تعلمها في الوحدة وتضاف علامات إضافية لكل أداة جديدة لم ترد في الوحدة.
 - ٢- إضافة عنوان معبر للنص (غير تقليدي).
 - ٣- إضافة صور وقصاصات فنية مناسبة.
 - ٤- هوامش النص ٢ سم من كل الاتجاهات.
 - ٥- إضافة رأس وتذييل مناسبين.
 - ٦- خلو النص من الأخطاء الإملائية.
 - ٧- استخدام التعداد (نقطي أو رقمي).
 - ٨- إضافة أرقام للصفحات.
 - ٩- إضافة إطار للصفحة.
 - ١٠- وقت إنجاز المشروع.
 - ١١- التعاون مع الزملاء لإنجاز المشروع.
 - ١٢- حفظ النص على سطح المكتب.
- يجهز المعلم أداة التقييم (٤) التي سيقوم بها مشاريع الطلبة.

وقت المشروع:

حصتان وان لزم يتم التمديد.

التعزيز:

- طباعة ملفات الطلاب وتعليقها في المدرسة.
- تكريم المجموعات المتميزة في الإذاعة المدرسية.
- يحضر المعلم فيلما من صور الطلاب أثناء عملهم ولوحاتهم النهائية ويعرضه أمام الطلاب.

الوحدة الثانية الإنترنت

يتوقع من الطالب في نهاية هذه الوحدة أن :

- يتعرف شبكة الحاسوب و الإنترنت
- يعدد خدمات الإنترنت
- يذكر أخلاقيات الإنترنت
- يتعرف مكونات متصفح الإنترنت
- يتصفح موقعا الكترونيا
- يبحث عن موقع الكتروني باستخدام محرك البحث Google
- ينسخ نصا من صفحة موقع الكتروني
- يحفظ صورة من موقع الكتروني

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف شبكة الحاسوب.
- ٢ يتعرف الإنترنت.
- ٣ يعدد خدمات الإنترنت.
- ٤ يتعرف أخلاقيات التعامل مع الإنترنت.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- التعلم المباشر (العروض الالكترونية) / التعلم الجماعي / حوض السمك / أكواب إشارات المرور
- تمهيد : يناقش المعلم الطلبة لمعرفة معلوماتهم عن شبكة الحاسوب والإنترنت وهل سبق أن تعاملوا مع الإنترنت؟ كيف؟ وأين؟.
 - يعرض المعلم الفيديو من الرابط (<https://youtu.be/2WTPWMWwh8A>) الذي يعرض مادة الدرس بطريقة مبسطة وجميلة.
 - يستخدم المعلم استراتيجية حوض السمك بحيث يشكل حلقة داخلية من مجموعة طلاب (٤-٥) وحلقة خارجية من بقية الطلاب يوجه المعلم أسئلة تخص موضوع الدرس للطلاب في الحلقة الداخلية ويستمع البقية لإجاباتهم ويسجلون الملاحظات ويتم تبادل الأدوار بين المجموعات وعند انتهاء الوقت يناقش المعلم إجابات الطلبة ويصحح الأخطاء.
 - يوزع المعلم ورقة العمل (٩) ويتابع العمل ويسجل الملاحظات.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : الملاحظة.
- أداة التقويم (٥) : قائمة الرصد.

أفكار ومقترحات

- ١- يوجه المعلم الطلبة لكتابة نص في برنامج معالج النصوص عن أهمية الإنترنت وفوائدها واستخداماتها وأخلاقيات التعامل معها.
- ٢- يعرض المعلم الدرس على شكل مسرحية أو مشهد تمثيلي بحيث يتضمن المشهد عائلتين تستخدم إحداهما الإنترنت وتحدث عن فوائدها والثانية لا تستخدمها وتحدث عن سلبياتها وبعد انتهاء المشهد يسأل المعلم الطلاب هل يحبون استخدام الإنترنت أم لا مع ذكر الأسباب.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف متصفح الإنترنت.
- ٢ يذكر أمثلة على متصفحات الإنترنت.
- ٣ يفتح برنامج Internet Explorer.
- ٤ يتعرف مكونات نافذة Internet Explorer.
- ٥ يتصفح موقعا الكترونيا.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم المباشر (العروض العملية) / التعلم الجماعي

- تمهيد : مناقشة و حوار للتذكير بمفهوم الإنترنت وخدماتها وأخلاقيات التعامل معها.
- يوضح المعلم للطلبة مفهوم متصفح الإنترنت وذلك من خلال توزيع مجموعة من الكتب الورقية على المجموعات ويطلب منهم البحث عن موضوع معين ويطلب منهم تحديد أرقام الصفحات التي تتحدث عن الموضوع ويسألهم كيف استطاعوا الوصول إلى الصفحات (عن طريق الفهرس أم بتصفح الكتاب بطريقة عشوائية) وكم استغرق منهم وقتا.
- يوضح المعلم للطلبة أن الإنترنت مثل الكتاب تتكون من صفحات تختص بموضوعات عديدة لها عناوين نستطيع من خلالها الوصول إلى المعلومات ومتصفح الإنترنت هو الفهرس الذي نستطيع من خلاله الانتقال الى الموقع الذي نريده ونتصفح معلوماته ويعرض لهم أيقونات أشهر متصفحات الإنترنت (Internet Explorer) و (Google Chrome).
- يوجه المعلم الطلبة إلى الضغط على أيقونة Internet Explorer وملاحظة الشاشة التي تظهر ويسألهم عن مكونات النافذة.
- يوجه المعلم الطلبة إلى كتابة العنوان (WWW.redwanpublisher.com) ويتابع عملهم ويسألهم عن ملاحظاتهم.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ الأنشطة ص ١٠٠ و ص ١٠١.

استراتيجيات التقويم وأدواته

استراتيجية التقويم : الملاحظة.

أداة التقويم (٥) : قائمة الرصد / أداة التقويم (٦) : سجل وصف سير التعلم.

أفكار ومقترحات

يوجه المعلم الطلبة لفتح المتصفح (Google Chrome) ونسخ الرابط (<https://youtu.be/ZvhdpJzTEYg>) وهو يعرض مسرحية جحا والإنترنت.

النتائج الخاصة

- ١ يتعرف محرك البحث.
- ٢ يستخدم محرك البحث Google للبحث عن المعلومات.
- ٣ ينسخ نصًا من صفحة موقع إلكتروني.
- ٤ يحفظ صورة من صفحة موقع إلكتروني.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التعلم المباشر / التعلم الجماعي / التعلم باللعب

- تمهيد : مراجعة الطلبة بالدرس السابق ومفهوم المتصفح وتشغيل أجهزة الحاسوب وبرنامج Internet Explorer.
- يناقش المعلم الطلبة كيف يمكن الوصول إلى موقع إلكتروني عن موضوع معين إذا لم يكن العنوان معروفًا؟ يستمع إلى إجاباتهم ثم يوضح لهم أن الحل هو البحث عن الموضوع باستخدام برامج خاصة تسمى محركات البحث مثل برنامج Google ويمكن الوصول إليه عن طريق كتابة عنوان الموقع الإلكتروني في Internet Explorer.
- يوزع المعلم أوراق العمل (١٠) على الطلبة ويتابع عملهم ويسجل الملاحظات.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية استخدام Google للبحث عن المعلومات ويطلب من الطلبة البحث عن (الكرة الأرضية) ثم اختيار أحد المواقع التي ظهرت وتصفحها.
- يوضح المعلم للطلبة كيفية نسخ نص من الصفحة الإلكترونية إلى ملف معالج النصوص ويوجه الطلبة إلى اختيار نص من الصفحة المعروضة ونسخه إلى ملف معالج نصوص.
- يوجه المعلم الطلبة إلى محاولة نسخ صورة من الموقع ثم يبين لهم الطريقة الصحيحة لحفظ الصورة ويطلب منهم نسخ صورة إلى ملف معالج النصوص وحفظه باسم (الكرة الأرضية).
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط ص ١٠٨.

استراتيجيات التقويم وأدواته

- استراتيجية التقويم : الملاحظة.
- أداة التقويم (٥) : قائمة الرصد / أداة التقويم (٦) : سجل وصف سير التعلم.

أفكار ومقترحات

يحدد المعلم موضوعًا مثل (عيد الاستقلال) ويوجه الطلبة إلى البحث عنه ونسخ معلومات وصور مناسبة وحفظها في ملف معالج النصوص وتنسيقها وطباعتها.

مشروع ختامي

الهدف من المشروع :

- أن يوظف الطالب ما تعلمه من مهارات في برنامج معالج النصوص ووحدة الإنترنت لعمل مشروع متكامل بفكرة هادفة تعزز القيم والأخلاق.
- تنمية مهارات التواصل والتعاون بين الطلبة.

التحضير للمشروع:

- تحديد عدد من الأفكار للطلبة لاختيار إحداها للمشروع وفي ما يأتي بعض المقترحات مثل:
 - ١- الملوك الهاشميون.
 - ٢- ابن الهيثم.
 - ٣- دلالات ألوان العلم الأردني.
 - ٤- موضوع حر من اختيار الطالب.
- يوجه المعلم الطلبة إلى تقسيم المجموعة إلى قسمين قسم يبحث باستخدام الإنترنت والقسم الآخر يبحث في مكتبة المدرسة ثم كتابة تقرير عن الموضوع وتقرير يوضح أيهما أفضل البحث في الإنترنت أم في المكتبة.
- يحدد المعلم للطلبة ما هو مطلوب منهم وسيتم تقييمهم عليه مثل:
 ١. خلو النص من الأخطاء الإملائية.
 ٢. إدراج صور مناسبة.
 ٣. وقت انجاز المشروع.
 ٤. التعاون مع الزملاء لإنجاز المشروع.
 ٥. حفظ النص على سطح المكتب.
- يجهز المعلم أداة التقييم (٧) التي سيقوم بها مشاريع الطلبة.

وقت المشروع :

حصتان وان لزم يتم التمديد.

التعزيز:

- طباعة ملفات الطلاب وتعليقها في المدرسة.
- تكريم المجموعات المتميزة في الإذاعة المدرسية.
- يحضر المعلم فيلماً من صور الطلاب أثناء عملهم ولوحاتهم النهائية ويعرضه أمام الطلاب.

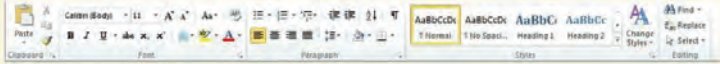





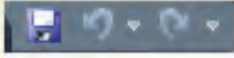


الملحقات
اوراق العمل
ادوات التقييم







ورقة
عمل (١)

مكونات نافذة معالج النصوص

● الصور التالية تمثل أجزاء نافذة معالج النصوص اكتب بجانب كل جزء اسمه :




● الصور التالية تمثل أجزاء أوامر زر أوفيس اكتب وظيفة كل أمر بجانب الصورة :

ورقة
عمل
(١-٢)

أشرطة العنوان و الأدوات و الوصول السريع


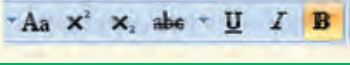

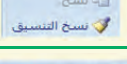
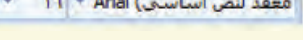
● الأيقونات الآتية تمثل أجزاء شريط أدوات الوصول السريع لثون الأيقونات واكتب بجانب كل منها وظيفتها :

● انظر الأشكال الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

- ١- في أي شريط تقع هذه الأيقونات؟
- ٢- هل تظهر جميعها مرة واحدة في النافذة؟
- ٣- أيها يمثل إغلاق النافذة؟
- ٤- أيها يؤدي إلى اختفاء الشاشة من سطح المكتب؟
- ٥- أيها يدل أن الشاشة في أكبر حجم لها؟
- ٦- رتب الأيقونات كما تظهر في النافذة؟

● الأيقونات التالية تمثل أجزاء من شريط الأدوات اكتب اسم المجموعة التي تنتمي إليها :

ادوات التنسيق من مجموعة خط

● تأمل النص الآتي ثم حدد ما هي عمليات التنسيق من مجموعة الخط التي تم تنفيذها عليه :

التلوث البيئي

التلوث هو إدخال الملوثات إلى البيئة الطبيعية مما يلحق الضرر بها ويسبب الاضطراب في النظام البيئي، وهذه الملوثات إما أن تكون مواد دخيلة على البيئة أو مواد طبيعية ولكن تجاوزت مستوياتها النسب المقبولة، ولا يقترن التلوث بالمواد الكيميائية فقط بل يمتد ليشمل التلوث بأشكال الطاقة المختلفة كالتلوث الضوضائي والتلوث الحراري.

عمليات التنسيق التي تمت على النص هي :


- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

الدرس الرابع: تخطيط الصفحة / خلفية الصفحة


المجموعة الأولى من الأسئلة :

- ١- تخطيط الصفحة هي لائحة أم مجموعة؟
- ٢- ما هي المجموعات التي تدرج تحت تخطيط الصفحة؟
- ٣- عدد ثلاثة تنسيقات يمكن عملها من تخطيط الصفحة؟
- ٤- كيف يمكن إدراج علامة مائية؟

المجموعة الثانية من الأسئلة :

- ١- ماذا تعني هذه الإشارة  وما المجموعة التي تنتمي لها؟
- ٢- ما خطوات إضافة لون للصفحة؟
- ٣- ما هي خيارات مجموعة خلفية الصفحة؟
- ٤- في أي شريط يوجد تخطيط الصفحة؟

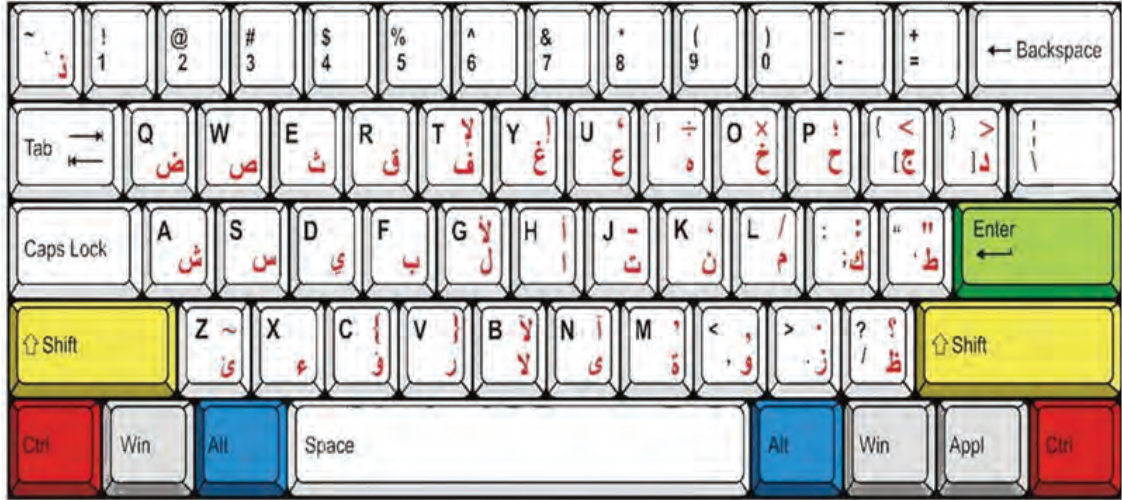
المجموعة الثالثة من الأسئلة :

- ١- ما دلالة هذه الأداة ؟ وإلى أي مجموعة تنتمي؟
- ٢- ما خطوات إدراج حدود للصفحة؟
- ٣- ما أهمية إدراج علامة مائية؟
- ٤- عدد ثلاثة مجموعات تدرج تحت تخطيط الصفحة؟

تشكيل الحروف

● اكتب الحركات التالية في مكانها على لوحة المفاتيح بلون أحمر:

(َ ِ ُ ِ ِ ِ ِ ِ)



● اكتب الحرف أو الرمز الناتج فيما يأتي:

= (Shift + ض + ذ) ك

= (Shift + ش + ذ) د

= (Shift + ث + ذ) ن

= (Shift + س) م

= (Shift + ع) ن

= Shift + ظ

= Shift + ز

= Shift + ك

= Shift + ط

= Shift + ي

= Shift + غ







● اكتب النص الآتي مع الحركات:

« محمية ضانا تعدُّ أكبر محمية طبيعية في الأردن، حيثُ تغطي مساحتها ما يقاربُ ٣٢٠ كم^٢ من المناظر الخلابة والتضاريس المتعرجة والتي تواجهُ حضرة الانهدام. »

مجموعة اعداد صفحة

ورقة عمل (٤)

● اكتب بجانب كل صورة نوع الهامش الذي تدل عليه :

● صل بين صورة المستند واتجاه الصفحة :

● أفقي (Landscape)

● عمودي (Portrait)

ميلاد و نشأة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

ولد سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في ١٢ ربيع الأول من عام الفيل (ط بواق حوالي عام ٥٧٦ من السنة الميلادية) في مكة في شعب أبي طالب، والد عبد الله بن عبد المطلب من قبيلة قريش، توفي قبل مولد الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أما أمه أمة بنت وهب، وتوفيت وعمره ست سنوات أرمضته حليمة السعدية مدة حوالي سنتين، وبروي أنه في غرة روضاعة أصبحت نادية بن سعد مخضرة وأقامها ممتثلة الرضيع، وولت بها بركة لم تشهدا من قبل عند وفاة أمته، تكفل محمد مدة عند المطلب ثم بعد وفاته عنه أبو طالب.

نشأة

التخضع محمد (صلى الله عليه وسلم) كراع للفحم لمساعدة عمه ثم بعد ذلك للتجارة، وعرف بين أهل قريش بأمانته فكان يلقبونه بالأمين روي عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أنه لم يسجد لمسلم قط كما أنه لم يكن صاحب لهن ولعب تزوج خديجة بنت خويلد وسنة خمس وعشرون سنة حينما كانت تبلغ من العمر أربعين سنة، و كانت خديجة رضي الله عنها ذات تجارة ومال، وهي من عرض على محمد الزواج لما رأت منه من أمانة.

كانت خديجة أول من تزوج الرسول (صلى الله عليه وسلم) ولم يتزوج بعدها حتى ماتت ومكث معها خمساً وعشرون سنة، وهي أول من أسلم.

الدعوة ونزول الوحي

كان محمد (صلى الله عليه وسلم) قد اعتاد أن يخرج إلى غار حراء للتعبه فيأخذ معه الطعام والشراب ويمكث هناك لمدة، وحين بلغ من العمر أربعين سنة، جاءه جبريل عليه السلام وهو بعمر حراء، وهناك جاءه نزول الوحي لأول مرة، وأول ما نزل بداية سورة العلق: اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم) واستمر الوحي بعد ذلك في النزول مدة ثلاثين عاماً، بدأت دعوة النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى الإسلام سرّاً أولاً من قريش وتلقاهم بالمسلمين، وبعد مرور ثلاث سنوات نزل الوحي بامر بالجهار بالدعوة

ميلاد و نشأة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

ولد سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في ١٢ ربيع الأول من عام الفيل (ط بواق حوالي عام ٥٧٦ من السنة الميلادية) في مكة في شعب أبي طالب، والد عبد الله بن عبد المطلب من قبيلة قريش، توفي قبل مولد الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أما أمه أمة بنت وهب، وتوفيت وعمره ست سنوات أرمضته حليمة السعدية مدة حوالي سنتين، وبروي أنه في غرة روضاعة أصبحت نادية بن سعد مخضرة وأقامها ممتثلة الرضيع، وولت بها بركة لم تشهدا من قبل عند وفاة أمته، تكفل محمد مدة عند المطلب ثم بعد وفاته عنه أبو طالب.

نشأة

التخضع محمد (صلى الله عليه وسلم) كراع للفحم لمساعدة عمه ثم بعد ذلك للتجارة، وعرف بين أهل قريش بأمانته فكان يلقبونه بالأمين روي عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أنه لم يسجد لمسلم قط كما أنه لم يكن صاحب لهن ولعب تزوج خديجة بنت خويلد وسنة خمس وعشرون سنة حينما كانت تبلغ من العمر أربعين سنة، و كانت خديجة رضي الله عنها ذات تجارة ومال، وهي من عرض على محمد الزواج لما رأت منه من أمانة.

كانت خديجة أول من تزوج الرسول (صلى الله عليه وسلم) ولم يتزوج بعدها حتى ماتت ومكث معها خمساً وعشرون سنة، وهي أول من أسلم.

الدعوة ونزول الوحي

كان محمد (صلى الله عليه وسلم) قد اعتاد أن يخرج إلى غار حراء للتعبه فيأخذ معه الطعام والشراب ويمكث هناك لمدة، وحين بلغ من العمر أربعين سنة، جاءه جبريل عليه السلام وهو بعمر حراء، وهناك جاءه نزول الوحي لأول مرة، وأول ما نزل بداية سورة العلق: اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم) واستمر الوحي بعد ذلك في النزول مدة ثلاثين عاماً، بدأت دعوة النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى الإسلام سرّاً أولاً من قريش وتلقاهم بالمسلمين، وبعد مرور ثلاث سنوات نزل الوحي بامر بالجهار بالدعوة

- لون الهامش الأيمن باللون الأحمر والهامش الأيسر باللون الأخضر والهامش الأعلى باللون الأزرق والهامش الأسفل باللون الأصفر:

<p style="text-align: center;">سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم</p> <p>ميلاده و نشأته</p> <p>ولد سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في ١٢ ربيع الأول من عام الفيل (٥ بواقي جوالي عام ٥٧١ من السنة الميلادية) في مكة في شعب أبي طالب والده عبد الله بن عبد المطلب من قبيلة قريش، توفي قبل فولد الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أما أمه فهي أمة بنت وهب، توفيت و عمره ست سنوات (رضعت حليمة السعدية مدة حولين كاملين، و يروي أنه في فترة رضاعته أصبحت بادية بن سعد مخضرة و أمهاتها ممتلئة الصرع، و حلت بها بركة لم تشهدهما من قبل عبد وفاة أمة، تكفى بمحمد جده عبد المطلب ثم بعد وفاته عمه أبو طالب.</p> <p>نشأته</p> <p>اشتغل محمد (صلى الله عليه وسلم) كراخ للقم لصناعة عمه ثم بعد ذلك بالتجارة، و عرف بين أهل قريش بأمانته فكانوا يلتصقوه بالأمين يروي عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أنه لم يسجد لعمه قط كما أنه لم يكن صاحب لهنو و لعب تزوج خديجة بنت خويلد و سنه خمس وعشرون سنة، بينما كانت تبلغ من العمر أربعين سنة، و كانت خديجة رضي الله عنها ذك تجارة و مال، وهي من عرض علي محمد الزواج بما رأته منه من أمانة.</p> <p>كانت خديجة أول من تزوج الرسول (صلى الله عليه وسلم) و لم يتزوج غيرها حتى ماتت و مكث معها حصوا و عشرين سنة، و هي أول من أسلم.</p> <p>الدعوة و نزول الوحي</p> <p>كان محمد (صلى الله عليه وسلم) قد اعتاد أن يخرج إلى عار حراء للتعب فيأخذ معه الطعام والشراب و يبيت هناك لمدة، و حين بلغ من العمر أربعين سنة، جاءه جبريل عليه السلام و هو يغار حراء، وهناك جاءه نزول الوحي لأول مرة، و أول ما نزل بداية سورة العلق : اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْبَرُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ . و استمر الوحي بعد ذلك في النزول مدة ثلاثة و عشرين عاما. بدأت دعوة النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى الإسلام سرا خوفا من قريش و يطعنهم بالمسلمين، و بعد مرور ثلاث سنوات نزل الوحي بأمر بالجهاد بالدعوة.</p>
--

ورقة عمل (٥)

تنسيق النص الى أعمدة

● استخدم جهاز الحاسوب وجرب مع زملائك:



١- افتح الشاشة السابقة من تخطيط الصفحة / أعمدة / المزيد من الأعمدة

٢- عدل (العرض) إلى ٩ ثم موافق ماذا تلاحظ؟

٣- عدل (التباعده) إلى ٢ ماذا تلاحظ؟

٤- عدل (عدد الأعمدة) إلى ١ ماذا تلاحظ؟

- بالتعاون مع زملائك اكتب النص الآتي ثم أضف الصورة المناسبة من مجلد (Sample Pictures) ثم عدل حجم ومكان الصورة ونسق النص كما يظهر في الشكل :



زهرة التوليب

وتتماز زهرة **التوليب** بقدرتها على تحمل البرد الشديد في فصل الشتاء، وتزرع أزهار **التوليب** في أواخر فصل الصيف مع بداية فصل الخريف، ويتم قطفها في فصل الربيع، ويصل طول ساق نبتة **التوليب** بين العشرة إلى ستين سنتيمتراً، وطبعاً يختلف ذلك من نوع إلى نوع آخر

زهرة التوليب هي نوع من أنواع الأزهار التي تنتمي للفصيلة الزنبقية والتي يتفرع منها ما يصل إلى حوالي التسعين نوعاً تختلف عن بعضها البعض في صفاتها كالتطول واللون، وهي من الأزهار التي تبقى نضرةً وجميلة دون أن تدبل لفترةٍ طويلة، وزهرة **التوليب** من الأزهار المعمرة التي تعيش فترات طويلة، وقد تصل فترة حياتها إلى سنتين،

ورقة عمل (٧)

مجموعة رأس و تذييل

● رتب خطوات إدراج رأس لصفحة معالج النصوص :

○ اضغط أداة الرأس (Header) ثم اضغط على أمر تحرير الرأس

○ اختر قائمة إدراج من شريط القوائم

○ اضغط على أداة إغلاق الرأس والتذييل

○ أدرج النص أو الصورة أو الشكل الذي ترغب به للمستند

● ضع دائرة بلون أخضر على الأيقونات التالية تظهر في مجموعة رأس و تذييل :



● اذكر ثلاثة أشياء يمكن إضافتها لتذييل الصفحة :

- ١

- ٢

- ٣

● حدد الرأس و التذييل في الصورة التالية :

الرأس :

التذييل :



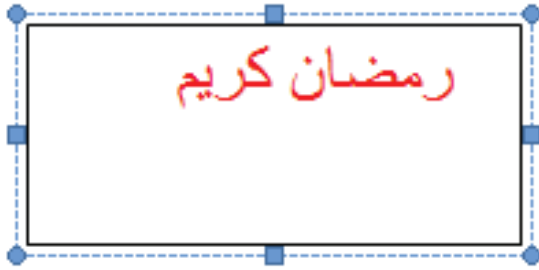
● لون إطار الأيقونة التي تستخدم لإنهاء تحرير الرأس و التذييل :



● أي الاشكال التالية يدل على شكل المؤشر عند إدراج مربع النص:



● انظر مربع النص الاتي ثم اجب عن الاسئلة:



١- ما دلالة المقابض التي تحيط بالنص؟

٢- هل يتم التنسيق للنص أثناء الكتابة أم بعد الانتهاء من كتابة النص؟

٣- ما المفتاح الذي يستخدم لحذف مربع النص؟

● صل بين الأيقونة وما تدل عليه فيما يأتي:



- تغيير نمط مربع النص
- تعبئة مربع النص بلون
- إدراج مربع نص
- تغيير شكل مربع النص

● ارسم:

١- شكل المؤشر عند كتابة النص

٢- شكل المؤشر عند الضغط على حدود مربع النص

الإنترنت

ورقة
عمل (٩)

● ضع إشارة (✓) أسفل الاشكال التي تمثل شبكة الحاسوب :



● الصور التالية تمثل بعض خدمات الإنترنت اكتب بجانب الصورة الخدمة التي تدل عليها :

الإنترنت

ورقة
عمل (٩)

● الصور الآتية تمثل بعض أخلاقيات التعامل مع الإنترنت صل بين الصورة وما تدل عليه:



لا تتحدث مع الغرباء.



لا تدخل إلى مواقع غير آمنة وتنافي الأخلاق والدين.

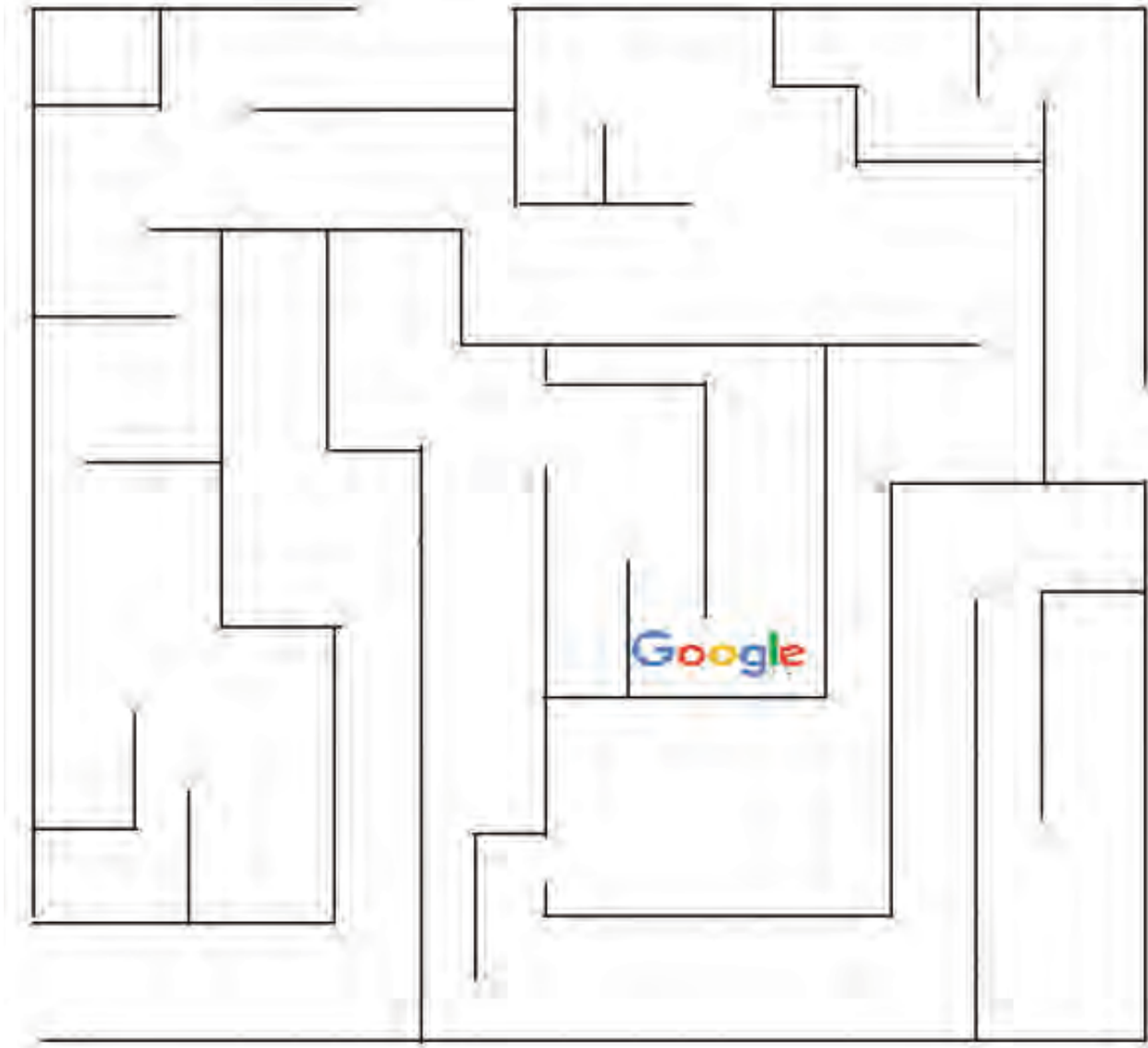


احترم آراء وأفكار الآخرين عند التواصل معهم.



اذكر مصدر المعلومات التي تحصل عليها من الإنترنت لأنها تخضع لحقوق ملكية فكرية.

● ابحث مع زملائك عن الطريق الصحيح الذي يوصلك إلى محرك البحث Google وارسمه بخط أحمر:



● اكتب الموقع الإلكتروني لمحرك البحث Google

أداة التقويم (١)

الوحدة الأولى: معالج النصوص

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء / الملاحظة

أداة التقويم: سلم التقدير العددي

اسم الطالب:	الصف والشعبة:
-------------	---------------

الرقم	المعيار	درجة الإتقان		
		ممتاز	جيد جداً	جيد
١	يفتح برنامج معالج النصوص ويغلقه			
٢	يميز مكونات نافذة برنامج معالج النصوص			
٣	يعدد أوامر زر أوفيس			
٤	يميز مجموعات شريط الأدوات			
٥	ينسخ نصاً باستخدام مجموعة الحافظة			
٦	ينقل نصاً باستخدام مجموعة الحافظة			
٧	يعدل هوامش الصفحة			
٨	يضيف الحركات على الحروف			
٩	ينسق نصاً إلى أعمدة			
١٠	يدرج صورة			
١١	يضبط محاذاة الفقرات			
١٢	يعدل اتجاه الصفحة			
١٣	يضيف لونا لخلفية الصفحة			
١٤	يدرج علامة مائية			
١٥	يدرج رسماً توضيحياً			
١٦	يدرج رأس للصفحة وينسقه			
١٧	يدرج ذيل للصفحة وينسقه			
١٨	يدرج نصاً من مربع نص			
١٩	يدرج نص WordArt			

أداة التقويم (٢) الوحدة : معالج النصوص

استراتيجية التقويم : الملاحظة

اداة التقويم : السجل القصصي

التاريخ:

اليوم:

الصف والشعبة:

اسم الطالب:

الموضوع:

المشكلة:

الملاحظات:

مقترحات:

أداة التقويم (٣) الوحدة الأولى: معالج النصوص

أداة التقويم: سجل وصف سير التعلم

استراتيجية التقويم: التقويم الذاتي

الاسم: الصف والشعبة:

عنوان الدرس:

تعلمت في هذا الدرس:

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-

ثم أعرف أو وجدته صعباً:

- ١-
- ٢-
- ٣-

ملاحظات المعلم:

.....
.....
.....

أداة التقويم (٤)

مشروع الوحدة الأولى : معالج النصوص

استراتيجية التقويم : التقويم المعتمد على الأداء / الملاحظة

أداة التقويم : سلم التقدير العددي

درجة الإتقان			المعيار	الرقم
ممتاز	جيد جداً	جيد		
			يشغل برنامج معالج النصوص	١
			يستخدم أوامر زر أوفيس	٢
			يكتب نصاً مفيداً	٣
			ينسق النص بطريقة مناسبة	٤
			يستخدم أزرار لوحة المفاتيح بشكل سليم	٥
			يدرج صورة أو قصاصة فنية مناسبة	٦
			ينسق هوامش الصفحة	٧
			يستخدم أدوات شريط الأدوات بطريقة صحيحة	٨
			يتعامل مع الصور بطريقة صحيحة	٩
			ينسق الفقرات بطريقة صحيحة	١٠
			ينجز العمل بالوقت المناسب	١١
			يحفظ الملف بطريقة صحيحة	١٢
			يتعاون مع الزملاء	١٣
			يحسن التعامل مع جهاز الحاسوب	١٤
			يغلق جهاز الحاسوب بطريقة صحيحة	١٥

اسم الطالب:

الصف والشعبة:

أداة التقويم (٥) الوحدة الثانية: الإنترنت

استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء / الملاحظة

أداة التقويم: قائمة الرصد

الرقم	المعيار	نعم	لا
١	يعرف شبكة الحاسوب		
٢	يعرف الإنترنت		
٣	يعدد خدمات الإنترنت		
٤	يعدد أخلاقيات التعامل مع الإنترنت		
٥	يفتح برنامج Internet Explorer		
٦	يتصفح موقعا الكترونيا		
٧	يبحث عن موضوع باستخدام محرك البحث		
٨	ينسخ نصا من صفحة موقع الكتروني		
٩	يحفظ صورة من موقع الكتروني		

أداة التقويم (٦) الوحدة الثانية : الإنترنت

أداة التقويم : سجل وصف سير التعلم

استراتيجية التقويم : التقويم الذاتي

الاسم : الصف والشعبة :

عنوان الدرس :

تعلمت في هذا الدرس :

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-

ثم أعرف أو وجدته صعباً :

- ١-
- ٢-
- ٣-

ملاحظات المعلم :

.....
.....
.....

أداة التقييم (٧) مشروع الوحدة الثانية: الإنترنت

استراتيجية التقييم: التقييم المعتمد على الأداء/ الملاحظة

أداة التقييم: سلم التقدير العددي

درجة الإتقان			المعيار	الرقم
جيد	جيد جداً	ممتاز		
			يبحث باستخدام الإنترنت	١
			يبحث باستخدام المكتبة المدرسية	٢
			يوثق المعلومات	٣
			يكتب تقريراً باستخدام معالج النصوص	٤
			يستخدم صوراً مناسبة من الإنترنت	٥
			ينجز العمل بالوقت المطلوب	٦
			يتعاون مع الزملاء	٧
			يحفظ العمل على سطح المكتب	٨

https://youtu.be/F-SI2fE-JxE	أنشودة الحاسوب
https://youtu.be/YRpZlWSvD0I	مقدمة لمعالج النصوص
https://youtu.be/-UvT553rB1M	تشكيل الحروف
https://youtu.be/Mnc8Q5yBSII	ترقيم الصفحات
https://youtu.be/imK1Se0ms5g	تعداد رقمي
https://youtu.be/sn-1HoAXcWE	اطار الصفحة
https://youtu.be/cM1f4JjXORI	راس وتذييل الصفحة
https://youtu.be/3jrmtwqCuVU	تقسيم النص إلى أعمدة
https://youtu.be/8GsmNNBVd1k	إزالة الأعمدة
https://youtu.be/xco29D97bjw	تظليل خلايا الجدول
https://youtu.be/2WTPWMWwh8A	مقدمة في الإنترنت
https://youtu.be/K5fgR4VEIEU	تصفح موقع
https://youtu.be/Rgwg4quYCXI	البحث في الإنترنت
https://youtu.be/Eksu0DwEGno	أخلاقيات التعامل مع الإنترنت
https://youtu.be/K0mInPXc8FI	الإنترنت سلاح ذو حدين